

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
Учреждение образования «Витебский государственный
профессионально-технический колледж легкой промышленности»
МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ
по внедрению и использованию элементов гендерного просвещения
в учебно-воспитательном процессе учреждений образования

- Введение
- Общие сведения о гендерном равенстве
- Основные международные документы, направленные на достижение гендерного равенства
- Примеры воспитательных часов
- Глоссарий
- Приложения

Методическое пособие по внедрению и использованию элементов
гендерного просвещения в учебно-воспитательном процессе учреждений
образования

Составители: Буйнова Н.А, Шевцова М.В., Воронцовская А.Л, Невмержицкая Н.В

Витебск, 2008

Введение

Рождаясь, человек реализует себя в четырех сферах бытия - социальной, психологической, физической, духовной. Социальный статус семьи новорожденного, его эмоциональные особенности, физические данные, и, наконец, пол - вот те данности, которые формируют судьбу человека. Вместе с тем, каждый человек рождается равным в своих правах с другими людьми. Однако недостаточно провозгласить принцип равных прав, чтобы равенство стало реальностью. О реальном равенстве мы можем говорить тогда, когда в обществе и семье для каждой и каждого из нас созданы возможности для реализации нашего духовного потенциала.

На сегодняшний день возможности самореализации и для мужчин, и для женщин ограничены традиционными представлениями о роли женщин и мужчин в обществе и семье. Эти ограничения не единичны, а системны. Мы можем говорить о наличии в обществе женской и мужской социальной групп. Любое деление общества на группы является системой неравенства (общество становится работающей структурой, когда оно складывается, как головоломка, из кусочков разной формы и размера, расположенных на разных уровнях).

Тема гендерного равенства заслуживает обсуждения серьезного и разностороннего. Она не только дает возможность глубже понять современных женщин, но и позволяет с этой точки зрения оценить способность того или иного общества к обновлению, модернизации - переходу от традиционного уклада к современному либерально-демократическому. Каждая нация, каждое государство достигли большего или меньшего развития в зависимости от того, насколько в их культуре, политическом и экономическом устройстве имеет место гендерное равенство, т.е. гармоничное соотношение мужского и женского.

В качестве первого шага по внедрению элементов гендерного просвещения в образовательную систему Республики Беларусь предлагаем ознакомиться с его основными положениями по данной проблеме, изложенными в настоящем методическом пособии.

Общие сведения о гендерном равенстве

Современная социальная наука различает понятия пол и гендер. Понятие «пол» использовалось для обозначения тех анатомо-физиологических особенностей людей, на основе которых человеческие существа определяются как мужчины или женщины. Пол (т. е. биологические особенности) человека считался фундаментом и первопричиной психологических и социальных различий между женщинами и мужчинами. По мере развития научных исследований стало ясно, что с биологической точки зрения между мужчинами и женщинами гораздо больше сходства, чем различий. Многие исследователи даже считают, что единственное четкое и значимое биологическое различие между женщинами и мужчинами заключается в их роли в воспроизводстве потомства. Сегодня, очевидно, что такие "типичные" различия полов, как, например, высокий рост, большой вес, мускульная масса и физическая сила мужчин весьма непостоянны и гораздо меньше связаны с полом, чем было принято думать. Например, женщины из Северо-Западной Европы в целом выше ростом, чем мужчины из Юго-Восточной Азии. На рост и вес тела, а также на физическую силу существенно влияют питание и образ жизни, которые, в свою очередь, находятся под влиянием общественных взглядов на то, кому - мужчинам или женщинам - необходимо давать больше еды, кому нужнее калорийная пища, какие спортивные занятия приемлемы для тех или других.

Помимо биологических отличий между людьми существует разделение их социальных ролей, форм деятельности, различия в поведении и эмоциональных характеристиках. Антропологи, этнографы и историки давно установили относительность представлений о "типично мужском" или "типично женском": то, что в одном обществе считается мужским занятием (поведением, чертой характера), в другом может определяться как женское. Отмечающееся в мире разнообразие социальных характеристик женщин и мужчин и принципиальное тождество биологических характеристик людей позволяют сделать вывод о том, что биологический пол не может быть объяснением различий их социальных ролей, существующих в разных обществах. Таким образом возникло понятие гендер, означающее совокупность социальных и культурных норм, которые общество предписывает выполнять людям в зависимости от их биологического пола. Не биологический пол, а социокультурные нормы определяют в конечном счете психологические качества, модели поведения, виды деятельности, профессии женщин и мужчин. Быть в обществе мужчиной или женщиной означает не просто обладать теми или иными анатомическими особенностями - это означает выполнять те или иные предписанные нам гендерные роли.

Под равенством между женщинами и мужчинами подразумевают равное положение, независимость, ответственность и участие женщин и мужчин во всех сферах общественной и частной жизни. Понятие равенства между полами, исключая те объективные различия, которые связаны с принадлежностью к разным полам, прямо противоположно понятию неравенства между полами, то есть разнице в условиях жизни женщин и мужчин.

Разделение общества на женщин и мужчин создано исторически. Женщина, в силу физиологии, вынашивает, рождает и вскармливает ребенка, мужчина обеспечивает экономическую возможность физиологического воспроизводства. Подобное положение стало основой для формирования самого начального неравенства, потому что связано с разделением труда. Две главные силы здесь - экономика и сексуальность.

Для выстраивания системы неравенства (какого угодно) должен быть мотив (т.е. зачем?) и механизм (т.е. как?). Соответственно, в нашем случае мотив, который закрепляет женщину в семейной сфере - межпоколенное воспроизводство потомства.

С течением времени положение, когда женщины помещены в сферу семьи, а мужчины принадлежат сфере публичного, закрепилось на уровне социальных институтов. Появился механизм, реализующий схему гендерного неравенства на социально-экономическом уровне.

Неравенство между женщинами и мужчинами на рынке труда в Беларуси на сегодняшний день выражается в следующем:

- женщины зарабатывают 80% от уровня заработка мужчин.
- женщины имеют более высокий уровень образования, их больше на уровне главных специалистов, однако на уровне руководителей государственных организаций их 10%, в то время как мужчины - 90%.
- среди безработных от 15 до 24 лет и от 50 лет и старше существенно преобладают женщины.

Однако традиционные ценности уже не удовлетворяют потребностям реализации личности женщин и мужчин. Женщины хотят быть более вовлеченными в социальную сферу, многие мужчины хотели бы более активно принимать участие в жизни семьи.

Институт семьи, как главный носитель и потребитель патриархатных ценностей, сегодня в кризисе. Более половины белорусских семей сегодня - это неполные семьи, где основным добытчиком является женщина. На наш взгляд, это яркое свидетельство того, что по-старому белорусские женщины жить не хотят, а по-новому - не знают как.

Беларусь развивает концепцию социально ориентированного государства (welfare state). В большинстве стран Западной Европы концепция реализуется в виде патерналистского отношения к женщине, которое ставит ее в изначально невыгодные условия по сравнению с мужчинами. Норвежская исследовательница Хельга Хенрнес объясняет это тем, что с выходом женщин на рынок труда произошло смещение их зависимости из частной сферы (зависимость от отца, а затем мужа) в сферу публичную, когда роль отца или мужа начинает играть государство. Таким образом, можно сделать вывод, что собственно представленность женщины в сфере труда еще отнюдь не означает принципиальное изменение в ее общественном статусе и положении. Ведь зависимость от «патриарха» сохраняется, при чем она реализуется в более глобальной и, возможно, даже более сложно изменяемой форме.

В европейских исследованиях концепции welfare state разработаны различные модели социально-ориентированного государства. Интересной представляется подход Diane Sainsbury, поскольку в нем содержится не только критика welfare state, но и позитивные возможности этой идеологии.

Diane Sainsbury выделяет три режима гендерной политики, характерных для различных социально-ориентированных государств. При этом критериями для разграничения выступают следующие факторы:

- зависят ли социальные права от семейного положения граждан или же они индивидуализированы;
- кого государство рассматривает в качестве кормильца семьи, а кого в качестве человека, заботящегося о семье (домашняя работа); предполагается ли, что и мужчина и женщина могут выполнять оба вида социальных обязанностей, или же закреплено четкое разграничение;
- позволяет ли государство перекладывать заботу о семье на различные специальные организации, или же забота рассматривается как обязанность самих членов семьи (в частности, женщин) и как неоплачиваемая работа.
- обеспечивает ли государство равный доступ к работе для мужчин и женщин.

На основе этих критериев исследовательница выделяет 3 гендерных режима:

Режим «мужчина-кормилец» (male breadwinner regime), основанный на прямом разделении труда между мужчинами и женщинами. Женщинам и мужчинам предписываются различные социальные роли. Замужество и семья дают определенные преимущества и социальные гарантии. Отсутствие семьи и отказ от вступления в брак не поощряются. Мужчинам предписывается содержать семью, взамен на это они получают от государства социальные и налоговые привилегии. Женщины реализуют себя в роли жены, что ослабляет их статус на рынке труда. Их основная обязанность - заботиться о муже и детях в форме неоплачиваемого труда. Незамужние и разведенные женщины остаются социально незащищенными.

Режим разделенных ролей (the separate roles regime) сохраняет модель разделения труда между мужчинами и женщинами. Однако, в отличие от предыдущей модели, и мужской труд по материальному обеспечению семьи, и женский труд по заботе о семье считаются равноценными. Поэтому значимость замужества для женщины снижается. Работа по обеспечению заботы о семье становится частично оплачиваемой. Тем не менее, на рынке труда сохраняется принцип приоритета мужчины как человека, материально обеспечивающего семью. Это проявляется в специфике рынка занятости и в политиках найма.

Режим индивидуальной стратегии в материальном обеспечении и заботе (the individual earner-carer regime) принципиально отличается от двух ранее описанных режимов. В нем отдается предпочтение равным правам. Предполагается, что женщины и мужчины могут одновременно и зарабатывать деньги, и заботиться о себе. Это значит, что социальные права делегированы не семье, а отдельным личностям. Раздельное налогообложение женатых людей позволяют рассматривать мужа и жену как равноправных участников рынка труда. Мужчина не рассматривается как кормилец, а женщина как заботящаяся о семье. Речь идет скорее не об отцовстве и материнстве с предписанием им различных семейных обязанностей, а о родительстве как таковом, когда и мать, и отец должны иметь возможность и обеспечивать семью материально, и заботиться о ней в социальном плане. Нивелирование значения брака как основы социальной защищенности является основополагающим элементом данной системы.

Говоря о Беларуси, достаточно сложно определить, какая модель welfare state наиболее точно могла бы охарактеризовать существующий у нас гендерный режим. Возможно, классификация Diane Sainsbury в Беларуси

вообще сложно применима, поскольку Diane Sainsbury строит свою теорию исключительно на опыте западноевропейских государств.

Как отмечает Н.Silius, особенности реализации концепции welfare state в восточноевропейских государствах еще до конца не исследованы и не осмыслены, поскольку это совершенно особый опыт, обусловленный влиянием советского прошлого.

Тем не менее, в наиболее общем виде применительно к нашей стране, можно говорить о первом гендерном режиме, режиме «мужчины-кормильца». В Беларуси и мужчины, и женщины вовлечены в сферу производства. Однако это вовлечение отнюдь неравноценно. Женщины работают в менее оплачиваемых и менее социально престижных отраслях. Эти отрасли чаще всего связаны именно с обслуживающим трудом. Таким образом, забота о семье даже как вид трудовой занятости продолжает восприниматься в качестве обязанности женщины, которую она должна выполнять на практически бесплатной основе.

Приоритет в материальном обеспечении семьи все равно признается за мужчиной. Так что государству необходимо регулировать рынок труда таким образом, чтобы позволить мужчине реализовать подобный социальный заказ. Поэтому отрасли, в которых работают преимущественно мужчины, являются более статусными и хорошо оплачиваемыми, даже когда речь идет о труде, не требующем высокой квалификации и образования (например, работа водителя). Т.е. и женщины, и мужчины являются участниками рынка труда, однако это участие неравноправно. Поэтому замужество и материнство продолжают рассматриваться как наиболее удачная жизненная стратегия для белорусских женщин.

Конечно, в Беларуси значительное внимание уделяется охране материнства, при этом предполагается, что материнство не отрицает для женщины возможности реализовывать свое право на труд. Однако, по Мнению некоторых феминисток, чрезмерная опека материнства является еще одним фактором, который препятствует женщинам наравне с мужчинами реализовать свое право на труд.

Представительницы Министерства труда и социальной защиты И.М. Чистякова и И.А.Чуткова (сегодня И.А.Чуткова является сотрудницей программы ООН в РБ), проведя гендерную экспертизу Трудового кодекса Беларуси, пришли к выводу, что многие нормы трудового законодательства являются дискриминационными для женщин и мешают им в реализации своих прав на труд. В первую очередь, это связано с теми нормами, которые регулируют охрану материнства. Вследствие этого, женщинам, как правило,

сложнее найти хорошо оплачиваемую работу, доля женщин среди безработных превышает долю мужчин, женщинам сложнее выстраивать свою карьеру в сфере наемного труда из-за предвзятого отношения, потери квалификации за время декретного отпуска, ограничений, налагаемых трудовым законодательством, на использование труда беременной женщины и женщины, находящейся в декретном отпуске.

Таким образом, социальная политика белорусского государства, является, по сути, дискриминационной для женщин и препятствует реализации женщинами закрепленных за ними прав, в частности, права на трудовую деятельность. В качестве стратегии по преодолению данного ограничения многие исследователи, называют женское предпринимательство. Самозанятость и малое предпринимательство являются теми сферами, которые не укладываются в концепцию welfare state, функционируют вне ее, что позволяет женщинам, избирающим данные стратегии занятости, избежать патерналистской защиты со стороны государства, а, следовательно, добиться на рынке труда реализации своих базовых прав.

Какова сегодня ситуация в Беларуси, связанная с профессиональным становлением женщин? Простое демографическое воспроизводство предполагает, что каждая здоровая женщина должна в среднем родить троих детей. Таким образом, долгосрочные интересы общества находятся в прямом противоречии с правом женщины самостоятельно определять свою судьбу. Возвращение женщины «в семью» позволило бы государству решить не только демографические проблемы, но и проблемы занятости в условиях кризиса и сокращения числа рабочих мест.

В обществе целенаправленно насаждаются «традиционные», а, по сути, глубоко патриархатные, ценности; регулярно возбуждаются общественные движения за запрещение аборт и даже средств контрацепции. Программы планирования семьи не находят достаточной поддержки на государственном уровне, их участники сплошь и рядом подвергаются обструкциям со стороны старших и наименее образованных слоев населения, при активной поддержке всех религиозных институтов.

Но не менее опасным представляется и то, что большинство женщин по-прежнему не имеют выбора. С одной стороны, возрождается тип хорошо зарабатывающих мужчин, запрещающих женам работать, и их жены, не имея возможности реализовать себя, нередко становятся клиентками служб психологической помощи. В то же время многие женщины, добровольно или вынужденно выполняющие всю работу по дому и уходу за детьми, должны

работать не из потребности реализовать свои способности, а в силу жесткой экономической необходимости. И здесь уже не до профессионализма. Женщины, которым условия жизни и отношения в семье не позволяют сократить домашние нагрузки, часто рассматривают возможность оставить работу в качестве единственного выхода из ситуации двойной загруженности. В этом случае традиционные ценности, включающие «право» требовать от мужа, чтобы он единолично обеспечил семье достойный уровень жизни, становятся для них надежной психологической защитой.

Права человека - это основа человеческого существования. Права человека - это то, что делает нас людьми. Права человека - это правила, которыми должны руководствоваться государственные органы при обращении с отдельными людьми и группами лиц. Права человека дают нам преимущества в отношениях с государством. Эти права у нас есть просто потому, что мы люди. И нам не нужно ничего делать, чтобы их получить. Права человека у всех одинаковые.

Права человека определены Всеобщей декларацией прав человека, принятой ООН 10 декабря 1948г.

Это произошло вскоре после второй мировой войны, когда человечество пыталось найти пути устойчивого развития. В Декларации четко сформулировано, что человеческие права распространяются на всех людей в равной степени, «без какого бы то ни было различия, как-то в отношении расы, цвета кожи, пола, языка, религии, политических или иных убеждений, национального или социального происхождения, имущественного, составного или иного положения» (ст. 2).

В последующие десятилетия с опорой на этот документ развивалось все международное и национальное законодательство, направленное на искоренение любой дискриминации, умаление прав тех или иных категорий людей. На основе Декларации в 1950 г. была принята Европейская конвенция о защите прав человека и основных свобод. В конвенции закреплялось положение о том, что обладание правами и свободами должно относиться ко всем гражданам, независимо от политических и иных убеждений, национального или социального происхождения, расы, языка, религии, собственности, рождения или пола. В 1966 г. приняты Международный пакт о политических и гражданских правах и Международный пакт об экономических, социальных и культурных правах. Позднее в них были внесены поправки и дополнения. В пактах содержались положения, запрещающие какие-либо ущемления прав человека по любому признаку, в том числе и по половому. Эти документы

представляют собой «хартию прав индивидуума - отдельно взятого человека и гражданина». На сегодняшний день существует более 100 международных документов по правам человека: уставы, конвенции, декларации, основные принципы и руководства. В современной концепции прав человека выделяют три крупных блока:

Права человека первого поколения. К ним относятся: право на свободу мысли, совести, вероисповедания, право на жизнь, свободу и безопасность личности, на справедливость, равенство и уважение человеческого достоинства. Эти права называют естественными (или природными), неотъемлемыми правами человека, которые гарантируют ему свободу от вмешательства государственной власти в частную жизнь, духовную и материальную деятельность.

- Права человека второго поколения. К ним относятся: право на труд, на свободный выбор места работы, на социальное обеспечение, на образование и здравоохранение и т.д. Эти права называют основными правами человека. Их реализация предполагает определенное вмешательство государства - для нормативного определения характера в системе «государство-общество-гражданин», для создания специальных социальных программ, системы гарантий и механизмов защиты индивида. Права человека второго поколения оформляются для того, чтобы устранить негативные последствия неограниченной индивидуальной свободы, ущемления одними людьми прав и интересов других. Решение этих задач предполагает выработку у общества навыков к согласованию интересов различных социальных групп, нахождению разумного компромисса, баланса сил. Для этих целей используются различные механизмы - конституционные, законодательные, судебные, административные.

- Права человека третьего поколения. К ним относят так называемые коллективные права — право на мир, на национальное самоопределение, на здоровую окружающую среду, на свободу от дискриминации по половому, возрастному, национальному признаку. Эти права адресованы не столько индивиду, сколько определенным социальным группам, нуждающимся в дополнительных гарантиях для защиты своих прав. К числу прав человека третьего поколения относят и права женщин.

Каковы же стратегии движения от равенства прав к равенству возможностей? Существует несколько концепций равенства полов (которые получают свое развитие в стратегиях достижения равенства полов):

- равенство формальное или реальное (фактическое);

- равенство возможностей или равенство результатов.

Первые попытки феминисток проанализировать международные правовые документы, провозглашающие и утверждающие общечеловеческие права и свободы (Всеобщая декларация прав человека и большинство положений Международного Билля о правах) как проблему обозначили то, что эти документы не учитывают и не отражают специфический женский опыт. Подобное положение вещей - прямое следствие того факта, что «рождены» эти документы и содержащиеся в них трактовки мужчинами.

Чтобы решить эту проблему, была сделана попытка «включить» в концепцию равенства прав женщину, опираясь на принцип абсолютно идентичного обращения. Исходная установка включения была такой: мы (женщины и мужчины) равны, к одинаковым следует относиться одинаково, к разным - по-разному. Такой подход прост и понятен, он стал первым шагом для многих государств (в том числе и для Беларуси) в реализации формального равенства прав. Однако подобный подход оставляет открытым вопрос - кого мы назовем «разными» и с кем должна в таком случае сравнивать себя женщина, если «мужские» права уже закреплены и защищаются?

Дальнейшие попытки усовершенствования концептуальных подходов породили идею сочетания принципа абсолютно идентичного обращения в сочетании с необходимостью учета специфики особых групп (включение женщин). Но здесь возникает опасность маргинализации этих групп с их специфическим опытом, натурализации различий (сегодня женщины часто упоминаются законодателями в контексте «защита прав женщин, детей и инвалидов»).

Следующий подход, который можно назвать аналитическим инструментом, опирается в анализе права на то, как реализации тех или иных норм воспроизводит (не воспроизводит) структуру господства (мужчин над женщинами, белых над черными, богатых над бедными - «пол-раса-класс»). Использование такого подхода удерживает нас от попыток обращаться к терминам «одинаковости» или «различия», обращая внимание на то, как правоприменительная практика в реализации той или иной нормы права отразится на положении определенной группы: останется она или нет в подчиненном положении?

Американская феминистка Лиз Фогель систематизировала существующие стратегии достижения равенства полов, употребив термины «симметристы» и «ассимметристы».

По Лиз Фогель, симметристы — сторонники формального равенства, которые оправдывают гендерно-нейтральные типы политик, сосредотачивая свое внимание, главным образом, на практике, а не на теории. В рамках симметристкой ориентации можно выделить три основные позиции: ассимиляционизм, андрогиния, безгендерность. Ассимиляционизм считает, что тендер — это характеристика, которой не следует придавать значения. По мнению ассимиляционистов, к индивидам следует относиться одинаково (принцип идентичного обращения). Целью андрогинного подхода является преодоление стереотипа работника-мужчины, и внедрение андрогинного прототипа (адаптация рабочих мест под специфические потребности женщин). Безгендерность — идеальная модель будущего общества, в котором пол индивида практически ничего не значит в формировании ее/его социального опыта.

Ассиметристы в отличие от симметристов считают позиции равной трактовки слишком упрощенными сопутствующими принципами формального равенства. Основные усилия ассиметристок концентрируются на анализе различий, выводимых из тендера. В этой стратегии можно выделить четыре основных подхода: особые права, господство мужчин, приспособление и принятие. Все они оправдывают специальные, часто охранительные, протекционистские в отношении женщин политики.

Концепция особых прав считает, что существуют реальные различия между женщинами и мужчинами - как и в их физиологии — в их поведении, психологии, моральных установках, поэтому справедливость требует различного отношения к мужчинам и женщинам (эта концепция, активно разрабатывалась американской феминисткой-правоведом Вогласт). Однако, как отмечает Лиз Фогель, расширительное толкование особых прав подходит опасно близко к протекционизму традиционного толка.

Центральной идеей концепции господства мужчин является абсолютное неприятие категорий «различия» и «равенства», поскольку оба эти понятия определены мужской властью. Как утверждает Кетрин МакКиннон, «вопрос о равенстве... в основании своем есть вопрос об иерархии, которая — поскольку власть преуспевает в конструировании социального восприятия и социальной реальности — трансформируется в категориальное разграничение, различие». Феминистки, завязшие в дискуссии об особой трактовке\равной трактовке, неспособны увидеть, что эти две позиции есть «две различные версии мужского стандарта... Если вы видите гендер как иерархию, вы понимаете, что оба варианта - быть такой же, как мужчины или отличаться от них — это просто два способа выбирать мужчин в качестве своего стандарта». Согласно данной

концепции, цель - не достижение равенства, а изменение структуры господство-подчинение, и оценка политики и практики должна осуществляться, исходя из того, насколько они сохраняют (усиливают) или разрушают (ослабляют) гендерную иерархию.

Концепция приспособления предлагает одинаковую трактовку для женщин и мужчин как стандарт политики, но при этом вводит также узко определяемые специальные в отношении женщин меры, отвечающие только физиологическим различиям между полами.

Концепция принятия также предполагает различное отношение к женщинам и мужчинам, когда того требует асимметрия в их жизни, но при этом признает необходимость систематической процедуры определения правомерности и пределов поло-специфических мер.

Концепции формального равенства прав, воплощенные в законодательстве стран, не смогли улучшить положение женщин в той степени, когда можно говорить о реальных изменениях в гендерной структуре общества.

Ассиметрические концепции уходят от формального равенства прав и приближаются к равенству возможностей (равенству результатов). Нам все же близка концепция достижения гендерного равенства, основанная на осознании господства мужчин и соответствующего изменения этой структуры господства. И если соответствующие изменения произойдут, некоторые модели, которые сегодня кажутся нам нереальными (к примеру, безгендерность), станут восприниматься как сами собой разумеющиеся.

Основные международные документы, направленные на достижение гендерного равенства

Организация Объединенных Наций приняла значительное количество документов, направленных на установление гендерного равенства. Среди них Конвенция о борьбе с торговлей людьми и с эксплуатацией проституции третьими лицами, принятая в 1949 г, и вступившая в силу для БССР в 1956 г; Конвенция о политических правах женщин 1952 г (вступила в действие на территории БССР 9 ноября 1954 г); Конвенция о гражданстве замужней женщины 1957 г.; Конвенция о борьбе с дискриминацией в области образования 1960 г. В 1966 г приняты Международный пакт о политических и гражданских правах и Международный пакт об экономических, социальных и культурных правах. Позднее в них были внесены поправки и дополнения. В пактах содержались положения, запрещающие какие-либо ущемления прав человека по любому признаку, в том числе и по половому.

Концепция прав женщин эволюционировала с течением времени под влиянием определенных политических, экономических, социальных и культурных условий, как всего международного сообщества, так и каждой конкретной страны, а также усилий женского движения.

Наиболее эффективным международным механизмом защиты прав женщин и ликвидации дискриминации стала Конвенция о ликвидации всех форм дискриминации в отношении женщин (CEDAW), принятая ООН в 1979 г. Она впервые поставила вопрос о правах женщин как неотъемлемой части прав человека. Конвенция обязывает все государства, которые ее подписали и в ней участвуют:

- включить принцип равноправия мужчин и женщин в Конституции и другие законодательные акты и добиваться его практической реализации;
- в случае необходимости использовать специальные санкции, запрещающие дискриминацию в отношении женщин;
- обеспечить равное для мужчин и женщин право пользования всеми экономическими, социальными, культурными, гражданскими и политическими правами.

В статье 1, части 1 Конвенции дается общее юридическое определение понятия «дискриминация». Это сделано для того, чтобы избежать недоразумений, связанных с его толкованием в различных странах и культурах. Это определение звучит так: «Дискриминация в отношении женщин означает любое различие, исключение или ограничение по признаку пола, которое направлено на ослабление или сводит на нет признание прав человека и основных свобод в политической, экономической, социальной, культурной, гражданской или любой другой области».

Конвенция о ликвидации всех форм дискриминации в отношении женщин до сих пор остается самым полным международным актом в области гендерного равенства. Часто ее называют «Женской Конвенцией». Закономерно возникает вопрос, почему возникла необходимость выделения прав женщин в особую категорию прав человека и принятие отдельной Конвенции по правам женщин. На этот вопрос существует несколько убедительных ответов:

Большинство документов запрещают дискриминацию по признаку пола, а Женская Конвенция запрещает дискриминацию против женщин. Другими словами, вместо требования гендерной нейтральности (т.е., равного обращения с мужчинами и женщинами), Конвенция запрещает любую деятельность, которая способствует сохранению неравенства женщин.

2. Хартия ООН и другие инструменты, гарантирующие равенство и недискриминацию по признаку пола, не создают права для женщины, отражающие ее повседневные реалии, а скорее, предоставляют женщинам возможности пользоваться, как и мужчинам, правами, которые являются универсальными и врожденными из-за принадлежности мужчин и женщин к человеческому роду. Эти инструменты являются гендерно-нейтральными: они дают женщинам право находиться в той же ситуации, что и мужчины во всех сферах жизни, к которым обращается конкретный договор. Однако человеческие условия не являются гендерно-нейтральными. Хотя некоторые аспекты жизни являются одинаковыми для женщин и мужчин (и в данном случае женщины должны иметь равные возможности с мужчинами), в целом женщины и мужчины ведут разный образ жизни. Анализ прав человека, отражающих реалии женской жизни, позволяет прийти к выводу, что основное значение в ней играют право на автономию внутри семьи, условия, благоприятствующие здоровой репродуктивной жизни, экономические ресурсы, позволяющие содержать себя и свою семью, право на питание и жилище. Гендерно-нейтральная политика часто не способна защитить женщин и девочек от дискриминации, которая угрожает их автономности, безопасности, а иногда и жизни. Большинство международных механизмов, в том числе и под эгидой

ООН, только начинали осознавать этот факт. В этом смысле был необходим мощный инструмент для тех, кто пытался реформировать дискриминационные законы или практики.

3. «Основная» правозащитная повестка имела мужскую направленность и демонстрировала отсутствие гендерной составляющей, которая бы отражала опыт женщин в сфере насилия и несправедливости. Современные правозащитные инструменты отражали мужской опыт в мужском мире, и игнорировали повседневное насилие или угрозу насилия для женщин во всех странах мира. Для большинства женщин наиболее приемлемый правовой режим - тот, что не только гарантирует равенство с мужчинами в сферах, одинаковых для обоих полов, но и защищает социальную справедливость в частной и общественной жизни. Это особенно относится к праву на свободу от насилия. Например, право на свободу от пыток не включает домашнее насилие, т.к. зачастую оно допускается культурой. Более того, определение пыток в международных документах не включало сексуальное насилие, которое в ряде стран не рассматривалось как серьезное преступление, требующее административных мер и предоставления услуг потерпевшим. То же относится и к случаям насилия над женщинами во время гражданских или политических беспорядков или гражданской войны.

4. Недискриминация по признаку пола часто интерпретировалась таким образом, что равенство возможно только среди равных (относиться к равным по-равному). Так как различия не учитываются, сложно установить факт дискриминации, с которой сталкиваются женщины. Поэтому необходим был инструмент, который бы рассматривал дискриминацию в широком смысле, как любое лишение, исключение или различие, в результате которого женщина лишается прав. Этот инструмент обязывал государство обеспечить практическую реализацию прав посредством специальной политики и программ; учитывал неравноправное положение женщин и требовал от государства заботиться об устранении этих различий, т.е. обеспечить поддержку всех инициатив по продвижению женщин.

Иными словами, причины несовершенства других договоров - исторические, т.е. контекст, в котором происходило развитие норм в области прав человека, концепция правового равенства и не дискриминации и принцип оправдания разного обращения; непризнание системного характера дискриминации; не учет опыта женщин как гендерных индивидов и соответствующего контекста, в котором нарушались их права, в особенности непризнание государствами своих обязанностей по защите женщин от нарушения их прав отдельными индивидами, отсутствие у специалистов в

области прав человека готовности изменить свой менталитет и воспринимать опыт женщин. Международное женское движение и глобальная кампания за права женщин стремились обеспечить такое положение, при котором права женщин не воспринимались бы как последний пункт повестки дня, а их реализация стала частью основной правозащитной повестки.

Женская Конвенция уникальна в области прав человека в том, что она требует от власти усилий по борьбе с дискриминацией женщин не только в общественной сфере, но и в частной жизни граждан.

В статье 5(a) говорится, что все государства должны принимать все соответствующие меры, чтобы изменить социальные и культурные модели поведения мужчин и женщин, с целью достижения искоренения предрассудков и упразднения обычаев и всей прочей практики, которые основаны на идее неполноценности или превосходства одного из полов, или стереотипных ролей мужчин и женщин, укоренившихся в обществе. Конвенция не только содержит запрет дискриминации женщин, но позволяет государствам применение «временных специальных мер, направленных на ускорение установления фактического равенства между мужчинами и женщинами».

В Женской Конвенции также особо выделяются две практические рекомендации по изменению действующих законов, обычаев, практики. Первая рекомендация говорит о необходимости ликвидации дискриминации в области занятости, в частности, при найме на работу; об обеспечении равной оплаты за труд равной ценности; а так же о запрете на «увольнение с работы на основании беременности или отпуска по беременности или на дискриминацию по увольнению ввиду семейного положения».

Вторая рекомендация дает ответ на споры по поводу специальных квот для более успешного продвижения женщин в политику. В Конвенции четко сказано, что в национальном законодательстве вполне допустимо использование особых мер и процедур, которые способствуют фактическому выравниванию статуса мужчин и женщин. В том числе - квот для женщин в представительных или законодательных органах и структурах исполнительной власти; в списках кандидатов в депутаты; в руководящих органах партий, движений.

К настоящему времени Женскую Конвенцию ратифицировали более 170 стран. Советский Союз ратифицировал эту конвенцию в числе первых. На территории БССР она обрела юридическую силу в сентябре 1981 г. Конвенция обязывает присоединившиеся к ней страны в течение года после ратификации, а затем каждые четыре года докладывать о принятых мерах по преодолению препятствий, стоящих перед ними на пути выполнения положений конвенции.

10 декабря 1999 г. в День прав человека открыт для подписания Дополнительный протокол к Конвенции, дающий возможность женщинам-жертвам гендерной дискриминации подавать жалобы в международный договорной орган. Протокол придает конвенции статус, равный статусу других международных инструментов по защите прав человека, имеющих процедуры рассмотрения индивидуальных жалоб.

В последующие десятилетия международное сообщество успешно развивало основные положения Женской Конвенции. В числе принятых в ее развитие документов – Конвенция № 156 МОТ «О равном обращении и равных возможностях для трудящихся женщин и мужчин: трудящиеся с семейными обязанностями». Главной целью предусмотренных ею мер является изменение стереотипов общественного сознания и поведения, связанных с распределением семейных обязанностей между мужчинами и женщинами.

К числу важнейших международных документов в области гендерного равенства следует отнести также Венскую Декларацию и Программу действий. Эти документы были приняты в 1993 году на Всемирной конференции по правам человека. В них также подчеркивается, что права женщин являются неотъемлемой составной частью прав человека. И делается особый акцент на значении деятельности международного сообщества по предотвращению насилия над женщинами. В них, в частности, говорится о «важности работы по прекращению насилия в отношении женщин в общественной и частной жизни, по ликвидации всех форм сексуальных домогательств, против эксплуатации и незаконной торговли женщинами, по ликвидации дискриминации по признаку пола при отправлении правосудия».

Традиционно равенство полов в Европе понималось как обеспечение мальчиков и девочек, женщин и мужчин равными правами де-юре, предоставление им равных возможностей, условий и равного отношения к ним во всех сферах жизни и общества. Однако сейчас стало очевидно, что равенство в правах (де-юре) не обязательно ведет к фактическому равенству в правах. И здесь важно понять, что условия жизни женщин и мужчин значительно отличаются друг от друга, в определенной степени в силу репродуктивной функции женщин. Но вопрос не в наличии этих отличий, а в том, что они не должны негативно отражаться на условиях жизни женщин и мужчин, вести к дискриминации, а, напротив, соответствующим образом учитываться, что должно выражаться в равном распределении экономических, социальных и политических возможностей.

В настоящее время в Европейском Союзе (ЕС) присутствует ясное понимание того, что равенство между женщинами и мужчинами, как и права человеческой личности, есть тот принцип, который нужно постоянно защищать, охранять и укреплять. Существование этого равенства, его сохранение и поддержание в действии возможно лишь благодаря процессу его переосмысления и переоценки. Поэтому европейская политика достижения тендерного равенства ставит перед собой следующие цели:

- Полное признание и уважение прав женщин, являющихся неотъемлемой частью прав человеческой личности. Все это подразумевает охрану и закрепление прав, которыми обладает каждый из полов, и принятие адекватных мер, позволяющих женщинам и мужчинам пользоваться вышеупомянутыми правами.

- Кроме прав человеческой личности, наиболее важным элементом равенства между полами является развитие и улучшение демократической репрезентативности: укрепление идеи равного участия женщин и мужчин в политической, общественной и других сферах жизни благоприятно для развития общества. Для этого важно, чтобы женщины и мужчины совместно участвовали в принятии всех решений, привнося в эту работу свой личный опыт.

- Другой целью, органически связанной с проблемой равенства полов, является их экономическая независимость, которая требует установления равной оплаты труда, равного доступа к получению кредитов, обеспечение принципа равенства на рынке труда. К необходимости экономической независимости добавляется и вторая цель - гармонизация или благополучное совмещение профессиональной деятельности и семейной жизни, как для женщин, так и для мужчин.

- Образование является совершенно необходимым инструментом в области равенства полов, поскольку именно благодаря образованию в обществе передают от поколения к поколению понятия ролей и норм, знания и навыки. Жизненно важно, чтобы системы образования и их различные составные части (преподаватели, учебные заведения, программы научно-исследовательские центры и т.д.) передавали и/или вверяли аналогичные понятия об ответственности и мальчикам, и девочкам и брали на себя корректировку существующих систем иерархии, построенных по половому признаку.

- Последней значимой целью будет получение с обоих полов общего признания необходимости исправления социальных диспропорций и разделения ответственности в этом усилии.

Таким образом, четкое представление о целях политики гендерного равенства является одновременно и результатом и причиной законодательства Европейского Союза в сфере гендерного равенства. Принцип равенства женщин и мужчин закреплён в европейском праве на всех уровнях:

- в первичном праве (учредительные договоры, договоры - и протоколы, ревизирующие эти договоры);
- во вторичном праве (правовые акты, принимаемые основными институтами и другими органами ЕС: Европейский совет и Комиссия ЕС издаёт регламенты, директивы, постановления, рекомендации, заключения);
- в Программах действий.

Начиная с 1957 года (статья 119 Римского договора) ЕС выступает за равные права и возможности для женщин, считая их полноправное участие в экономической, социальной и политической жизни краеугольным камнем демократического развития Европы.

Далее задача продвижения гендерного равенства была закреплена в Амстердамском договоре 1997 года (вступил в силу в 1999 году), который обязал все государства-члены ЕС использовать комплексный гендерный подход. В Статье 2 Договора провозглашается, что «Продвижение равенства между мужчинами и женщинами – задача Европейского Сообщества». В Статье 3 сказано: «Во всей своей деятельности Сообщество будет преследовать цель ликвидировать все формы неравенства между женщинами и мужчинами». Эти два документа относятся к основному законодательству Европейского Союза. Однако ЕС регулярно принимает Директивы по проблемам равенства, которые оказывают большое влияние на положение женщин в странах-членах, формулируя программу доступных для них прав и стандартов в разных областях жизни. Среди наиболее важных Директив ЕС можно назвать следующие:

- Директива Совета о равной оплате (75/117/ЕЕС от 10 февраля 1975 г.). Она гласит, что равная оплата труда должна стать правилом не только в случае выполнения одной и той же работы, но и при выполнении равноценной работы.

Директива Совета о реализации принципа равенства в вопросах трудоустройства, профессионального образования, продвижения по службе и условий труда (76/207/ЕЕС от 9 февраля 1976 г.): Эта Директива гласит, что любая форма дискриминации по половому признаку, прямая или косвенная, запрещена.

Директива 2002/73/ЕС от 23 сентября 2002 г. рассматривает сексуальные домогательства на рабочем месте как форму тендерной дискриминации.

Директива Совета о государственных и профессиональных схемах социальной защиты от 24 июля 1986 г., вводит принцип равенства в сфере социальной защиты, наиболее сильно подверженной традиции и традиционным представлениям о мужчине как главе семьи, которому часто приписывается право на больший объем благ.

Директива 86/613/ЕЕС от 11 декабря 1986 г. О применении принципа равенства в сфере самозанятости мужчин и женщин, включая работающих в сельском хозяйстве, и защите беременных женщин и матерей.

- Директива об отпуске в связи с беременностью и материнством (92.85.ЕЕС от 19 октября 1992 г.), направлена на защиту беременных женщин от рисков, связанных с отдельными видами работ.

Директива Совета о Законе Сообщества о декретном отпуске (96/34/ЕЕС от июня 1996 г.), устанавливает минимальный трехмесячный отпуск для работников, мужчин или женщин, в связи с рождением или усыновлением/удочерением ребенка.

Директива Совета о бремени доказательства в случаях дискриминации по признаку пола (97/80/ЕС от 15 декабря 1998 г.). Директива требует от государств - членов принятия мер, необходимых для обеспечения гарантий того, что, если человек заявляет о причинении ему вреда в связи с неуважением принципа равенства и представляет в суде или другом компетентном органе факты, позволяющие допустить существование прямой или косвенной дискриминации, обязанность доказательства отсутствия факта нарушения принципа равенства лежит на защищающейся стороне.

Не всегда Директивы и другие документы ЕС признаются и принимаются сразу всеми членами Сообщества. Так было, например, с Европейской Социальной Хартией, впервые принятой в 1961 году и в дополненном и переработанном виде — в 1988 году. Этот основополагающий документ с большим запозданием был подписан Великобританией в декабре 1997 года, лишь после прихода к власти лейбористов, поскольку консервативные правительства упорно отклоняли его. Европейская социальная хартия воспроизводит ряд положений Конвенций МОТ, касающихся защиты трудовых прав работающих по найму женщин: право на равную оплату за равный труд; право на отпуск по беременности и родам; право на перерывы для кормления ребенка и др. (ст. ст. 4, 8).

В настоящее время европейское право стремится к упрощению, и в связи с этим Европарламент и Совет Европы приняли 5 июля 2006 года Директиву 2006/54. Данная директива призвана регулировать внедрение принципа равных возможностей для мужчин и женщин, а также принципа равного отношения к мужчинам и женщинам в сфере занятости и социальной политики. Это Директива объединила в себе четыре предыдущие директивы:

- о равной оплате труда;
- о равном отношении к мужчинам и женщинам в сфере занятости;
- о равенстве в сфере социальной защиты;
- о бремени доказательства в случаях дискриминации по признаку пола.

Таким образом, Директива 2006/54 обобщила уже имеющиеся документы, и в ней, что очень важно, дано определение прямой и косвенной дискриминации; сексуальное домогательство признано одной из форм дискриминации, отмечена важность поддержания диалога с НГО, а также необходимость развития стратегии «гендерного мейнстриминга». Инкорпорирование гендерного равенства во все спектры деятельности является одной из приоритетных задач в политике Европейского Союза. Этот процесс определен как «комплексный подход к проблеме равенства полов» {"gender mainstreaming"}, Комплексный подход был разработан Отделом Совета Европы по проблемам равенства между мужчинами и женщинами в 1998 году. Впервые о необходимости его подготовки зашла речь еще на Всемирной конференции в Найроби. Идею «комплексного подхода» поддержали и участники Пекинской встречи. Документ, подготовленный Советом Европы, расширяет подходы к проблеме гендерного равенства, а также знакомит с «позитивным опытом» выравнивания социальных статусов женщин и мужчин в ряде наиболее продвинутых в этом отношении стран - Дании, Швеции, Нидерландах, Новой Зеландии, Португалии. В нем подчеркнута, что мейнстриминг в определенном смысле является новой стратегией достижения гендерного равенства. Эта стратегия предполагает «инкорпорировать аспекты, связанные с равенством между мужчинами и женщинами, во все сферы и на все уровни политической деятельности». В документе четко обозначена основная задача комплексного подхода: «поместить людей в самую сердцевину процесса формирования политики». Авторы документа убеждены, что любую политику следует «основывать и оценивать, исходя из ее воздействия на реальное положение индивидов и социальных групп, идет ли речь о женщинах или о мужчинах». Очень важно и такое разъяснение: «Комплексный подход может открыть новые пути и возможности, заменив традиционные экономические и

идеологические показатели другими, отражающими степень благополучия и комфорта граждан. Он является существенным прорывом на пути к более человеческой и менее экономичной оценке развития и системе управления демократическими обществами. При учете перспективы равенства между мужчинами и женщинами, при учете вопросов гендерного равенства политика будет более проработанной с точки зрения реальных

потребностей женщин и мужчин, в интересах обеспечения более высокого качества их жизни. В этом смысле комплексный подход к проблеме гендерного равенства является выигрышной стратегией».

Также следует отметить, что гендерный мейнстриминг - это еще и новое видение инструментов политики: замечать социальное неравенство полов в любом планировании и принятии решений и устранять его. В настоящее время все законодательные акты, директивы, касающиеся равенства полов, стратегия «гендерного мейнстриминга» нашли свое отражение в долгосрочной программе «Дорожная карта к равенству мужчин и женщин - 2006-2010». Программа «Дорожная карта», состоящая из 21 мероприятия, обнародована Европейской Комиссией 3 марта 2006 года. Основной акцент в программе сделан на пересмотр законодательства государств-членов Евросоюза с точки зрения обеспечения гендерного равенства, ознакомление граждан с принципами гендерного равенства и устранение проявлений дискриминации женщин. Ожидается, что реализация этого проекта будет способствовать достижению лучшего соотношения условий жизни и работы для мужчин и женщин, поможет повышению заработной платы женщин, позволит преодолеть большинство проявлений сексизма и объявить решительную войну насилию и торговле людьми, прежде всего - женщинами. Программа «Дорожная карта» определила ряд приоритетов в области достижения гендерного равенства. Во-первых, речь идет о создании равных условий для мужчин и женщин для достижения экономической независимости, лучшего баланса между работой, личной и семейной жизнью. Среди основных задач - обеспечение равного доступа мужчин и женщин к участию в принятии решений, искоренение насилия и торговли людьми, и, наконец - борьба с гендерными стереотипами в обществе и распространение идей и практики равенства полов за пределами Европейского Союза. Реализация каждой из целей осуществляется путем проведения целого ряда специально разработанных мероприятий: например, путем поощрения предпринимательства среди женщин, воспитания школьников на идеях гендерного равенства, публикации Коммюнике по вопросам гендерного неравенства в оплате труда.

Программа «Дорожная карта» предусматривает также создание сети национальных органов, которые будут заниматься исключительно вопросами обеспечения равных отношений между полами и предоставлением защиты и помощи жертвам дискриминации в их борьбе за равные права и возможности. В 2007 году предполагается создание сети, которая объединит женщин ЕС, занимающих видное положение в системе принятия экономических и политических решений.

В 2007г. запланировано открытие Европейского института тендерного равенства. Институт должен обеспечить сбор и анализ данных относительно тендерного равенства, а также создать новые методологические разработки в области обеспечения тендерного равенства.

Таким образом, в рамках Европейского Союза проводится последовательная политика обеспечения недискриминационного положения женщин в обществе, что вызвано, прежде всего, осознанием равного вклада мужчин и женщин в развитие экономики. Юридическую основу решения проблем прав составляют два компонента: многочисленные нормы о равных правах мужчин и женщин, содержащиеся в праве ЕС, и правоприменительная практика всех органов ЕС. Защита прав женщин осуществляется в различных формах: через национальное законодательное регулирование, деятельность Европейского суда, создание программ действий, адресованных государствам - членам, работу различных фондов и органов Евросоюза, созданных специально с целью реализации равных возможностей для мужчин и женщин. Эффективность обеспечения прав женщин в ЕС объясняется не только четко продуманной и организованной антидискриминационной политикой Союза, но и его надгосударственным характером. Особенности системы обеспечения прав женщин в ЕС является приоритет на развитие стратегической политики в области равноправия и принятие законодательных актов, а не только на судебную защиту поправленных прав.

На территории Республики Беларусь действуют следующие наиболее распространенные правовые документы (мы делаем ссылку на наиболее значимые на наш взгляд статьи):

1. ВСЕОБЩАЯ ДЕКЛАРАЦИЯ ПРАВ ЧЕЛОВЕКА - принята и провозглашена резолюцией 217 А (III) Генеральной Ассамблеи ООН от 10 декабря 1948г.

Принимая во внимание, что признание достоинства, присущего всем членам человеческой семьи, и равных и неотъемлемых прав их является

основой свободы, справедливости и всеобщего мира Генеральная Ассамблея провозглашает настоящую Всеобщую декларацию прав человека.

Статья 2.

Каждый человек должен обладать всеми правами и всеми свободами, провозглашенными настоящей Декларацией, без какого бы то ни было различия, как-то в отношении расы, цвета кожи, пола, языка, религии, политических или иных убеждений, национального или социального происхождения, имущественного, сословного или иного положения.

Статья 16.

Мужчины и женщины, достигшие совершеннолетия, имеют право без всяких ограничений по признаку расы, национальности или религии вступать в брак и основывать семью. Они пользуются одинаковыми правами в отношении вступления в брак, во время состояния в браке и во время его расторжения.

Статья 23.

п.1. Каждый человек имеет право на труд, на свободный выбор работы, на справедливые и благоприятные условия труда и на защиту от безработицы.

п.2. Каждый человек, без какой-либо дискриминации, имеет право на равную оплату за равный труд.

Статья 26.

п.1. Каждый человек имеет право на образование.

2. КОНСТИТУЦИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ 1994 года (с изменениями и дополнениями) - принята на республиканских референдумах 24 ноября 1996 года и 17 октября 2004 года

Мы, народ Республики Беларусь, стремясь утвердить права и свободы каждого гражданина Республики Беларусь, принимаем настоящую Конституцию – Основной Закон Республики Беларусь.

РАЗДЕЛ II. ЛИЧНОСТЬ, ОБЩЕСТВО, ГОСУДАРСТВО

Статья 21.

Обеспечение прав и свобод граждан Республики Беларусь является высшей целью государства.

Каждый имеет право на достойный уровень жизни, включая достаточное питание, одежду, жилье и постоянное улучшение необходимых для этого условий.

Государство гарантирует права и свободы граждан Беларуси, закрепленные в Конституции, законах и предусмотренные международными обязательными государствами.

Статья 22.

Все равны перед законом и имеют право без всякой дискриминации на равную защиту прав и законных интересов.

Статья 25.

Государство обеспечивает свободу, неприкосновенность и достоинство личности.

Статья 28.

Каждый имеет право на защиту от незаконного вмешательства в его личную жизнь, в том числе от посягательства на тайну его корреспонденции, телефонных и иных сообщений, на его честь и достоинство.

Статья 32.

Брак, семья, материнство, отцовство и детство находятся под защитой государства.

Женщина и мужчина по достижении брачного возраста имеют право на добровольной основе вступить в брак и создать семью. Супруги равноправны в семейных отношениях.

Женщинам обеспечивается предоставление равных с мужчинами возможностей в получении образования и профессиональной подготовке, в труде и продвижении по службе (работе), в общественно-политической, культурной и других сферах деятельности, а также создание условий для охраны их труда и здоровья.

Статья 33.

Каждому гарантируется свобода мнений, убеждений и их свободное выражение.

Статья 39.

Граждане Республики Беларусь в соответствии со своими способностями, профессиональной подготовкой имеют право равного доступа к любым должностям в государственных органах.

Статья 41.

Гражданам Республики Беларусь гарантируется право на труд как наиболее достойный способ самоутверждения человека, то есть право на выбор профессии, рода занятий и работы в соответствии с призванием, способностями, образованием, профессиональной подготовкой и с учетом общественных потребностей, а также на здоровые и безопасные условия труда.

Статья 49.

Каждый имеет право на образование.

Статья 53.

Каждый обязан уважать достоинство, права, свободы, законные интересы других лиц.

3. КОНВЕНЦИЯ СОДРУЖЕСТВА НЕЗАВИСИМЫХ ГОСУДАРСТВ О ПРАВАХ И ОСНОВНЫХ СВОБОДАХ ЧЕЛОВЕКА - Вступила в силу для Республики Беларусь 11 августа 1998 г.

Государства – участники Содружества Независимых Государств, считая, что соблюдение международных стандартов в области прав человека всеми государствами-участниками Содружества Независимых Государств, развитие и поощрение уважения к правам человека и основным свободам для всех, без различия расы, пола, языка, политических убеждений, религии и социального происхождения содействуют углублению демократических преобразований, экономическому и социальному росту, укреплению законности и порядка, полагая, что такие усилия будут способствовать всеобщему уважению и соблюдению прав человека и основных свобод в соответствии с основополагающими международно-правовыми документами в области прав человека, согласились о нижеследующем:

Статья 5.

Каждый человек имеет право на свободу и личную неприкосновенность.

Статья 9.

п.1. Каждый человек имеет право на уважение его личной и семейной жизни, на неприкосновенность жилища и тайну переписки.

Статья 10.

п.1. Каждый человек имеет право на свободу мысли, совести и вероисповедания.

Статья 11.

п.1. Каждый человек имеет право на свободное выражение своего мнения.

Статья 13.

п.1. Мужчины и женщины, достигшие брачного возраста, имеют право вступать в брак и основывать семью согласно национальному законодательству, регулиющему осуществление этого права.

п.2. Брак может быть заключен только при свободном и полном согласии вступающих в брак.

Статья 14.

п.1. Каждый человек имеет право на труд и на защиту от безработицы, а также на равное вознаграждение за равнозначную работу, включая получение льгот, на одинаковые условия в отношении труда равной ценности и на равный подход к оценке качества работы.

п.2. В целях обеспечения эффективного осуществления прав работающих женщин Договаривающиеся Стороны обязуются:

а) предоставлять оплачиваемый отпуск, достаточное пособие по социальному обеспечению или пособия из общественных фондов для женщин, которые берут отпуск до и после родов сроком, предусмотренным национальным законодательством;

б) считать незаконным, если предприниматель уведомляет какую-либо женщину об увольнении во время ее отсутствия в связи с отпуском по

беременности или уведомляет ее об увольнении с работы в такое время, когда срок уведомления истекает во время ее отсутствия;

в) обеспечить, чтобы матери, кормящие своих грудных детей, имели достаточное свободное время для этой цели;

г) регулировать прием на работу женщин для работы в ночную смену в промышленности;

д) регулировать прием на работу женщин на подземных горнорудных работах и соответственно на других видах работ, которые не подходят для них по причине опасности, вредности для здоровья или тяжести.

Статья 20.

п.1. Все люди равны перед законом и имеют право без всякой дискриминации на равную защиту закона.

п.2. Пользование правами и свободами, изложенными в настоящей Конвенции, гарантируется без дискриминации по какому бы то ни было признаку, как-то: пола, расы, цвета кожи, языка, религии, политических или иных убеждений.

Статья 27.

п.1. Никому не может быть отказано в праве на образование.

Статья 29.

Каждый человек в соответствии с национальным законодательством имеет право и возможность в государстве, гражданином которого он является:

а) принимать участие в управлении и ведении государственных дел как непосредственно, так и через свободно избранных представителей;

б) голосовать и быть избранным на выборах, проводимых на основе всеобщего и равного избирательного права при тайном голосовании и обеспечивающих свободное волеизъявление избирателей;

в) допускаться в своей стране на общих условиях равенства к государственной службе.

Примеры воспитательных часов

Прежде чем привести некоторые разработки воспитательных часов по гендерной тематике нам хотелось бы напомнить основные ПРИНЦИПЫ ОБУЧЕНИЯ.

В качестве основополагающих требований к практической организации учебного процесса в учреждениях образования выступают следующие дидактические принципы:

- Принцип научности и мировоззренческой направленности обучения. Содержание образования должно быть научным и иметь мировоззренческую направленность.
- Принцип проблемности обучения. Только при условии, если учащийся сталкивается с проблемами, вопросами и задачами, которые ему нужно разрешить, он включается в познавательный процесс, проявляет мыслительную активность. Вот почему в процессе обучения необходимо ставить перед учащимися познавательные проблемы и задачи, создавать проблемные ситуации, которые побуждали бы их к поисково-познавательной деятельности.
- Принцип наглядности обучения. Наглядность повышает интерес учащихся к знаниям и делает процесс обучения более легким. Многие сложные теоретические положения при умелом использовании наглядности становятся доступными и понятными для учащихся.
- Принцип активности и сознательности учащихся в процессе обучения. Суть его заключается в том, что без активной и сознательно осуществляемой учебно-познавательной деятельности учащиеся не могут овладеть изучаемым материалом и развивать свои умственные способности.
- Принцип доступности обучения. Принцип отражает необходимость учета возрастных и индивидуальных особенностей учащихся в учебном процессе и недопустимости его чрезмерной усложненности и перегруженности, при которых овладение изучаемым материалом может оказаться непосильным.
- Принцип систематичности и последовательности обучения. Указывая на огромное значение данного принципа, К.Д. Ушинский писал: «Только система дает нам полную власть над нашими знаниями. Голова, наполненная отрывочными, бессвязными знаниями, похожа на кладовую, в которой все в беспорядке и где сам хозяин ничего не отыщет».
- Принцип прочности и цикличности обучения. Овладение знаниями достигается только тогда, когда они, с одной стороны, обстоятельно осмыслены, а с другой – хорошо усвоены и продолжительное время сохраняются в памяти. Решение задачи прочности усвоения знаний требует, чтобы учащиеся совершали в процессе обучения полный цикл учебно-познавательных действий: первичное восприятие и осмысление

изучаемого материала, его последующее более глубокое осмысление, проделывали определенную работу по его запоминанию, применению усвоенных знаний на практике, а также по их повторению и систематизации.

- Принцип единства образовательных, развивающих и воспитательных функций обучения. Задача обучения – овладение учащимися системой научных знаний, практических умений и навыков (образование), развитие мыслительных способностей и памяти (умственное развитие), формирование научного мировоззрения и нравственно-эстетической культуры (воспитание). Таким образом, образовательные, развивающие и воспитательные задачи воспитания выступают в органическом единстве.

При разработке воспитательных часов мы рекомендуем использовать следующие цели:

- обучающая:

- раскрыть наиболее ключевые аспекты гендерных знаний, необходимых для сознательного созидания гражданского демократического общества;
- ознакомление с основами гендерной теории и возможностью применения социологических подходов для анализа категории «гендер»;
- обсудить основные социологические проблемы в рамках гендера;
- направить мировоззрение учащихся на разрушение привычных стереотипных схем в ходе самостоятельного анализа основных сфер жизни общества с точки зрения гендерных различий;
- выявить роль и место женщины в современном обществе и культуре, а также дать историко-культурный анализ положения женщины в социуме;
- осветить теоретические аспекты гендерных исследований;
- раскрыть историко-культурный процесс становления гендерных отношений;
- дать полезную информацию, необходимую учащимся для будущей взрослой жизни;
- расширить круг знаний учащихся о гендерных отношениях в обществе;

- воспитательная:

- воспитывать гражданина свободного общества на принципах приоритетности прав личности;
- воспитывать активность, ответственность, подавая собственный пример;
- сориентировать учащихся на общечеловеческие ценности, поставить в ситуацию нравственного выбора;
- конкретизировать нравственные критерии в реальных жизненных обстоятельствах;
- направить разговор о жизни на реальные практические дела;
- формировать действенное и положительное общественное мнение;

- развивающая:

- способствовать всестороннему развитию личности воспитанников;
- организовать творческую, личностно и общественно значимую деятельность в группе;
- оказать помощь в приобретении жизненного опыта, необходимого для саморазвития, самоопределения и самореализации в настоящей и будущей взрослой жизни;
- содействовать созданию благоприятных условий для индивидуального развития личности учащихся;
- привлечь учащихся к самоанализу, самовоспитанию;
- корректировать ценностные ориентации через разнообразные формы воспитательной работы;
- учить анализировать и делать выводы;
- создать оптимальные условия для развития личности и формирования ее индивидуальности;
- формировать привычки обдумывать и оценивать различные мнения в обществе и самих себя.

- **Воспитательный час №1 Тема: «Стереотипы в обществе»**
- **Воспитательный час №2 Тема: «Стереотипы в обществе»**
- **Воспитательный час №3 Тема: «Пол. Гендер. Стереотипы в обществе»**
- **Воспитательный час №4 Тема: «Пол. Гендер. Стереотипы в обществе»**
- **Воспитательный час №5 Тема: «Шаг к равенству»**
- **Воспитательный час №6 Тема: «Гендер и экономика»**

Тема: «Стереотипы в обществе»

Цели:

обучающая:

- направить мировоззрение учащихся на разрушение привычных стереотипных схем в ходе самостоятельного анализа основных сфер жизни общества с точки зрения гендерных различий;
- расширить круг знаний учащихся о гендерных отношениях в обществе;

воспитательная:

- воспитывать активность, ответственность, подавая собственный пример;
- учить работать сообща, прислушиваясь к мнению друг друга;

развивающая:

- формировать привычки обдумывать и оценивать различные мнения;
- учить анализировать и делать выводы;
- развивать устную речь воспитанников;
- способствовать всестороннему развитию личности воспитанников.

Оснащенность урока: учебная доска, магниты, цветной мел, указка, альбом для рисования, карандаши, маркеры, детские сказки, толковый словарь.

Ход урока:

Организационный момент.

Педагог определяет тему и цель встречи.

Работа в парах: Нарисовать жилые помещения (комнаты) девушек и юношей.

Педагог предлагает учащимся разделиться по парам по желанию.

Одним парам необходимо нарисовать комнату девушек, другим – комнату юношей.

На выполнение работы отводится до 20 минут.

Защита творческих работ.

Учащиеся сами определяют, кто будет представлять работу, рассказывают, какое задание выполняли, перечисляют, что изображено на их рисунках.

Работы крепятся магнитами к доске (отдельно комнаты девушек и юношей).

Обобщение проведенной работы, подведение к введению понятия.

Педагог предлагает перечислить двум учащимся повторяющиеся элементы рисунков для каждой категории, и делает вывод: «Таким образом, традиционно сложилось общественное мнение, другими словами - стереотипы».

На доске записывается слово «стереотип».

Определение понятия «стереотип».

- Что же понимать под этим понятием? Обратимся к толковому словарю.

Используя толковый словарь, педагог дает определение понятия.

Гендерный стереотип – это сформировавшиеся в культуре обобщенные представления о том, как действительно ведут себя мужчины и женщины.

Определение записывается на доске.

Мозговой штурм «Откуда берутся стереотипы?»

- Как вы думаете, откуда берутся стереотипы?

Все мнения выслушиваются без комментариев и записываются на стикерах. После чего педагог обращает внимание учащихся на формулу образования стереотипов.

$$\boxed{\text{Нормы общества}} + \boxed{\text{Информационное давление}} = \boxed{\text{Стереотипы}}$$

Педагог предлагает наклеить стикеры под нужной категорией.

К примеру:

а) нормы общества – правила и нормы поведения, исторические традиции, национальная культура, политическая система, религиозные догматы, нормативно-правовые документы и законы и т.д.;

б) информационное давление – со стороны учебного заведения, семьи, круга общения (саких людей), средств массовой информации, религии и т.д..

Распознавание стереотипов в сказках.

- Мы рассмотрели стереотипы при оформлении интерьеров комнат юношей и девушек. Но стереотипы существуют повсеместно – в рекламе, в глянцевах журналах, в семейных отношениях, а также в сказках.

Педагог предлагает найти стереотипы в детских сказках.

Подведение итогов урока. Рефлексия.

- Сегодня мы познакомились с новыми для вас понятиями. Подводя итоги нашей встречи, давайте еще раз вспомним, что называют стереотипом, откуда берутся стереотипы.

- Что было особенно интересно для вас на уроке?

- Что нового вы узнали?

- Что дало каждому из вас обсуждение данной проблемы?

- Какие выводы вы сделали для себя?

Педагог благодарит учащихся за активность.

Тема: «Стереотипы в обществе»

Цели:

обучающая:

- направить мировоззрение учащихся на разрушение привычных стереотипных схем в ходе самостоятельного анализа жизни и творчества ярких личностей разных эпох;
- раскрыть наиболее ключевые аспекты гендерных знаний, необходимых для сознательного созидания гражданского демократического общества;
- расширить круг знаний учащихся о гендерных отношениях в обществе;

воспитательная:

- воспитывать гражданина свободного общества на принципах приоритетности прав личности;
- формировать действенное и положительное общественное мнение;

развивающая:

- содействовать созданию благоприятных условий для всестороннего развития личности учащихся;
- оказать помощь в приобретении жизненного опыта, необходимого для саморазвития, самоопределения и самореализации в настоящей и будущей взрослой жизни;
- учить анализировать, искать главное и делать выводы.

Оснащенность урока: учебная доска, магниты, цветной мел, указка, коллажи, выполненные на уроках, толковый словарь, Декларация прав и свобод человека, Конституция РБ, Конвенция СНГ о правах и свободах человека.

Ход урока:

Организационный момент.

Педагог определяет тему и цель встречи.

Анализ работ учащихся, выполненных на уроке «Человековедение».

На одном из уроков предмета «Человековедение» учащиеся выполняли творческое задание – создание коллажей на тему «Каким я вижу себя в

будущем?» В работах юношей, как правило, всегда встречаются дорогие автомобили, деньги, стильная деловая одежда, окружены они красивыми девушками. Для девушек важна семья, потому в их работах – ребенок, детские игрушки, уютное обустроенное жилье, муж и, конечно же, стильная одежда, дорогая косметика и одежда.

Учащиеся рассказывают о своих работах у доски. Работы крепятся магнитами (отдельно работы девушек и юношей).

Обобщение проведенной работы, подведение к введению понятия «гендерный стереотип».

Педагог предлагает перечислить двум учащимся повторяющиеся элементы в работах юношей и девушек, и делает вывод: «Сложилось общественное мнение, другими словами – стереотипы, что женщина должна отдавать себя семье, мужу, воспитывать детей, быть хорошей хозяйкой и одновременно быть внимательной к своей внешности, следить за модой, а мужчина – сильный, уверенный в себе, «добытчик», увлекается автомобилями, спортом и окружают его красивые, стройные девушки, он может позволить себе часто проводить время в компании друзей».

На доске записывается понятие «гендерный стереотип».

Определение понятия «стереотип».

- Что же понимать под этим понятием? Обратимся к толковому словарю.

Используя толковый словарь или другие источники, педагог дает определение понятия.

Гендерный стереотип – это сформировавшиеся в культуре обобщенные представления о том, как действительно ведут себя мужчины и женщины.

Определение записывается на доске.

Работа в группах: «Личностные качества мужчин и женщин».

Педагог предлагает разделить на группы и выполнить творческое задание. Задание для первой группы: написать личностные качества характерные для мужчин, а для второй группы: личностные качества характерные для женщин.

На выполнение задания отводится до 10 минут. Каждая группа самостоятельно определяет, кто будет представлять работу.

Педагог обобщает: «Существуют гендерные стереотипы, что женщины красивы, эмоциональны, импульсивны, умны, ухожены, женственны, наивны и доверчивы, а мужчины – сильные и уверенные в себе, влюбчивые, они не умеют плакать и т.д. Но из любого правила есть исключение. Всегда найдутся яркие и неординарные личности, которые не вписываются в стереотипные рамки».

Выступление докладчиков.

В качестве контрпримера стереотипности поведения мужчин и женщин выступают докладчики, которые подготовили рефераты об известных женщинах мира (к примеру, Грейс Мюррей Хоппер, Роксолана, Жанна Д'Арк, Коко Шанель, Хеди Ламарр, Одри Кэтлин Растон и т.д.)

Фотографии крепятся магнитами на доске, докладчик отвечает у доски.

Обобщение выступлений учащихся педагогом.

Педагог благодарит докладчиков. И делает вывод: «И только сильные личности (независимо мужчины они или женщины), которые не боятся ломать стереотипные нормы поведения, добиваются многого в жизни. Таким образом, можно сделать вывод, что возможности мужчин и женщин равны».

Проблемная ситуация – равны ли права мужчин и женщин в современном обществе? Обсуждение вопроса.

Выслушивается мнение каждого учащегося.

Подтверждение нормативно-правовыми документами.

- Как вы думаете, существуют ли документы, законы, подтверждающие или опровергающие равноправие женщин и мужчин в Республике Беларусь? Назовите их.

Педагог предлагает вниманию учащихся Декларацию прав и свобод человека, Конституцию Республики Беларусь, Конвенцию СНГ о правах и свободах человека. Зачитываются некоторые статьи.

Вывод: права женщин и мужчин в нашей республике равны, но в жизни не всегда оказывается так. Стереотипы существуют, целенаправленно насаждаются «традиционные», а по сути глубоко патриархальные ценности в обществе.

Подведение итогов урока.

- Сегодня вы познакомились с понятием «гендерные стереотипы», смогли отразить свои мысли и взгляды на данную проблему в творческих заданиях. Хочется поблагодарить вас за приятное общение и активность на уроке.

Рефлексия «Ромашка настроения».

Педагог предлагает выбрать лепесток такого цвета, который отражает настроение учащегося после беседы, на нем следует написать пожелание или замечание (к примеру - Что было особенно интересно для вас на уроке? Что нового вы узнали? Что дало каждому из вас обсуждение данной проблемы? Какие выводы вы сделали для себя? Какие проблемы хотели бы обсудить при следующей встрече?).

Учащиеся выходят, зачитывают свои мысли и постепенно из лепестков склеивается цветок «Ромашка настроения». Цветовая гамма отражает отношение учащихся к встрече.

Тема: «Пол. Гендер. Стереотипы в обществе»

Цели:

обучающая:

- раскрыть наиболее ключевые аспекты гендерных знаний, необходимых для сознательного созидания гражданского демократического общества;
- выявить роль и место женщины в современном обществе и культуре, а также дать историко-культурный анализ положения женщины в социуме;
- направить мировоззрение учащихся на разрушение привычных стереотипных схем в ходе самостоятельного анализа основных сфер жизни общества с точки зрения гендерных различий;

воспитательная:

- воспитывать активность, ответственность, подавая собственный пример;
- учить работать сообща, прислушиваясь к мнению друг друга;
- сориентировать учащихся на общечеловеческие ценности, поставить в ситуацию нравственного выбора;
- воспитывать гражданина свободного общества на принципах приоритетности прав личности;

развивающая:

- формировать привычки обдумывать и оценивать различные мнения;
- учить анализировать и делать выводы;
- развивать устную речь воспитанников;
- способствовать всестороннему развитию личности воспитанников.

Оснащенность урока: учебная доска, магниты, цветной мел, указка, альбом для рисования, карандаши, стикеры, толковый словарь, Конституция Республики, Декларация прав человека.

Ход урока:

Организационный момент.

Педагог определяет тему и цель встречи и предлагает написать на стикерах в виде капель свои ожидания и опасения. Стикеры наклеиваются на доску.

Ожидания в виде капель падают на почву и в результате встречи новые знания, мысли дадут росток. А вот в виде чего он, станет известно по окончании беседы.

Анализ анкетирования.

Итоги анкетирования устно (самые рейтинговые мнения) или наглядно в виде диаграмм предлагаются учащимся. Педагог делает вывод – судя по ним, в знаниях ребят есть существенные пробелы, потому по предварительным прогнозам встреча не должна пройти бесследно.

Введение понятий «пол» и «гендер».

На стикерах желтого цвета учащимся предлагается написать определение понятия «пол», на стикерах розового цвета – определение понятия «гендер». Учащиеся определяют понятие, которое им лучше знакомо. Количество стикеров не ограничено.

Современная социальная наука различает понятия пол и гендер.

Пол – анатомо-физиологические особенности людей, на основе которых человеческие существа определяются как мужчины или женщины.

Однако между женщинами и мужчинами существуют различия, которые не определены их анатомическими и физиологическими особенностями.

Различия:

социальные роли;

формы деятельности;

поведение;

эмоциональная характеристика.

Таким образом, возникло понятие гендер.

Гендер – социальный пол, совокупность социальных и культурных норм, которые общество предписывает выполнять людям в зависимости от их биологического пола.

Работа в группах. Представление работ учащимися.

Педагог предлагает разделить на группы и выполнить творческое задание. Задание для первой группы: написать личностные качества характерные для мужчин, а для второй группы: личностные качества характерные для женщин.

На выполнение задания отводится до 10 минут. Каждая группа самостоятельно определяет, кто будет представлять работу.

Введение понятия стереотип.

Педагог обобщает: «Существуют общепринятые нормы, правила поведения для мужчин и женщин (иными словами гендерные стереотипы). Судя по вашим работам женщины красивы, эмоциональны, импульсивны, умны, ухожены, женственны, наивны и доверчивы, а мужчины – сильные и уверенные в себе, влюбчивые, они не умеют плакать и т.д. Но из любого правила есть исключение. Всегда найдутся яркие и неординарные личности, которые не вписываются в стереотипные рамки».

- Что же понимать под этим понятием? Обратимся к толковому словарю.

Используя толковый словарь, педагог дает определение понятия.

Гендерный стереотип – это сформировавшиеся в культуре обобщенные представления о том, как действительно ведут себя мужчины и женщины.

Определение записывается на доске.

Стереотипы существуют, целенаправленно насаждаются «традиционные», а по сути глубоко патриархальные ценности в обществе.

Знакомство с некоторыми известными женщинами.

В качестве контпримера стереотипности поведения мужчин и женщин выступают докладчики, которые подготовили рефераты об известных женщинах мира (к примеру, Грейс Мюррей Хоппер, Роксолана, Жанна Д'Арк, Коко Шанель, Хеди Ламарр, Одри Кэтлин Растон и т.д.)

Фотографии крепятся магнитами на доске, докладчик отвечает у доски.

Обобщение выступлений учащихся.

Педагог благодарит докладчиков и обобщает: «И только сильные личности (независимо мужчины они или женщины), которые не боятся ломать стереотипные нормы поведения, добиваются многого в жизни. Таким образом, можно сделать вывод, что возможности мужчин и женщин равны».

Проблемная ситуация – равны ли права мужчин и женщин в РБ? Обсуждение вопроса.

Выслушивается мнение каждого учащегося.

Анализ нормативно-правовых документов.

- Как вы думаете, существуют ли документы, законы, подтверждающие или опровергающие равноправие женщин и мужчин в Республике Беларусь? Назовите их.

Педагог предлагает вниманию учащихся Декларацию прав и свобод человека, Конституцию Республики Беларусь, Конвенцию СНГ о правах и свободах человека. Зачитываются некоторые статьи.

- Какой можно сделать вывод о равноправии мужчин и женщин в Республике Беларусь?

Вывод: права женщин и мужчин в нашей республике равны, но в жизни не всегда оказывается так.

9. Гендерная дискриминация при поступлении на работу.

- Очень часто граждане нашего государства сталкиваются с дискриминацией по половому, возрастному или расовому признаку. Можете ли вы рассказать из личного опыта о случаях гендерной дискриминации?

Международное рекрутинговое агентство Kelly Services в сентябре 2006 года провело исследование, посвященное вопросам дискриминации соискателей при приеме на работу и непосредственно на рабочем месте. Исследование охватило 28 стран, анкеты заполнили более 70 000 человек.

«В течение последних 5 лет при приеме на работу сталкивались ли вы со случаями дискриминации по каким-либо признакам?» Около 50% соискателей, опрошенных в России, утвердительно ответили на этот вопрос. Из 28 стран, где проводилось исследование, Россия занимает 11 место

Проблема гендерной дискриминации стоит не так остро. 25% женщин и 9% мужчин, от общего числа опрошенных считают, что именно их пол послужил причиной отказа в работе. В мире самый высокий уровень дискриминации при приеме на работу наблюдается в таких странах как Швеция (96,9%), Тайланд (81,1%), Сингапур (66%), Венгрия (65,2%).

- В чем сегодня выражается неравенство между женщинами и мужчинами на ранке труда в Беларуси? Можно привести следующие цифры:

Женщины зарабатывают 80% от уровня заработка мужчин.

Женщины имеют более высокий уровень образования, их больше на уровне главных специалистов, однако на уровне руководителей государственных организаций их 10%, в то время как мужчины - 90%.

Среди безработных от 15 до 24 лет и от 50 лет и старше существенно преобладают женщины.

Личностные права.

И так, права женщин и мужчин равны, но в действительности не всегда оказывается так. В этом случае важно помнить, что у каждого человека есть личные права.

Они отличаются от юридических прав. Некоторые не понимают, что каждый человек обладает личными правами, и нарушают их. Когда такое случается, мы не можем обратиться за защитой своих личных прав к закону. Мы можем рассчитывать только на себя и на свои собственные возможности.

Для того, чтобы эффективнее защищать себя, нам важно знать, что такое наши личные права.

Заявляя о своих личных правах, помните: они есть и у всех остальных людей. Учитесь уважать личные права других также, как вы хотите, чтоб уважали Ваши.

Педагог предлагает ознакомиться с материалом – «Вы имеете право...», «Вы не обязаны...» («цепочкой» учащиеся зачитывают по одному утверждению).

Подведение итогов урока. Рефлексия.

Педагог предлагает выбрать лепесток такого цвета, который отражает настроение учащегося после беседы, на нем следует написать пожелание или замечание (к примеру - Что было особенно интересно для вас на уроке? Что нового вы узнали? Что дало каждому из вас обсуждение данной проблемы? Какие выводы вы сделали для себя? Какие проблемы хотели бы обсудить при следующей встрече?).

Педагог возвращается к ожиданиям и опасениям, озвучивает их. Учащиеся же зачитывают свои мысли и постепенно из лепестков склеивается цветок «Ромашка настроения». Цветовая гамма отражает отношение учащихся к встрече. Новые знания, полученные при встрече дали росток, который вырос в прекрасный, яркий цветок.

Тема: «Пол. Гендер. Стереотипы в обществе»

Цели:

обучающая:

- раскрыть наиболее ключевые аспекты гендерных знаний, необходимых для сознательного созидания гражданского демократического общества;
- выявить роль и место женщины в современном обществе и культуре, а также дать историко-культурный анализ положения женщины в социуме;
- направить мировоззрение учащихся на разрушение привычных стереотипных схем в ходе самостоятельного анализа основных сфер жизни общества с точки зрения гендерных различий;

воспитательная:

- воспитывать активность, ответственность, подавая собственный пример;
- учить работать сообща, прислушиваясь к мнению друг друга;
- сориентировать учащихся на общечеловеческие ценности, поставить в ситуацию нравственного выбора;

развивающая:

- формировать привычки обдумывать и оценивать различные мнения;
- учить анализировать и делать выводы;
- развивать устную речь воспитанников;
- способствовать всестороннему развитию личности воспитанников.

Оснащенность урока: учебная доска, магниты, цветной мел, указка, альбом для рисования, карандаши, стикеры, толковый словарь, Конституция Республики Беларусь, Декларация прав человека.

Ход урока:

1. Организационный момент.

Педагог определяет тему и цель встречи.

«Мозговой штурм».

Используя стикеры заполняется гендерное дерево. На стикерах желтого цвета учащиеся пишут определение понятия «пол», на стикерах розового цвета – определение понятия «гендер». Учащиеся определяют понятие, которое им лучше знакомо. Количество стикеров не ограничено.

Анализ «мозгового штурма». Определение понятий «пол» и «гендер» по толковому словарю.

Педагог вместе с учащимися анализирует, какое понятие ближе знакомо и дает определение обоим по словарю.

Современная социальная наука различает понятия пол и гендер.

Пол – анатомо-физиологические особенности людей, на основе которых человеческие существа определяются как мужчины или женщины.

Однако между женщинами и мужчинами существуют различия, которые не определены их анатомическими и физиологическими особенностями.

Различия:

социальные роли;

формы деятельности;

поведение;

эмоциональная характеристика.

Таким образом, возникло понятие гендер.

Гендер – социальный пол, совокупность социальных и культурных норм, которые общество предписывает выполнять людям в зависимости от их биологического пола.

Работа в группах: Нарисовать герб мужчины и герб женщины.

Педагог предлагает учащимся разделить по группам по желанию.

Одним группам необходимо нарисовать герб женщины, другим – мужчины.

На выполнение работы отводится до 10 минут.

Защита творческих работ.

Учащиеся сами определяют, кто будет представлять работу, рассказывают, какие задние выполняли, перечисляют, что изображено на их рисунках.

Работы крепятся магнитами к доске.

Обобщение проведенной работы. Введение понятия «стереотип».

Педагог предлагает перечислить двум учащимся повторяющиеся элементы рисунков для каждой категории, и делает вывод: «Сложилось общественное мнение, другими словами - стереотипы».

На доске записывается слово «стереотип».

- Что же понимать под этим понятием? Обратимся к толковому словарю.

Используя толковый словарь, педагог дает определение понятия.

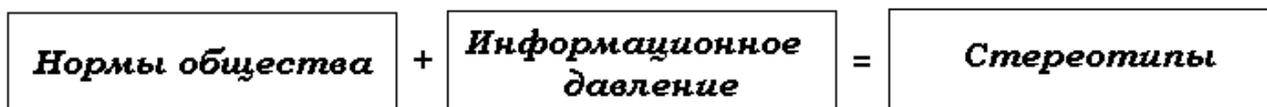
Гендерный стереотип – это сформировавшиеся в культуре обобщенные представления о том, как действительно ведут себя мужчины и женщины.

Определение записывается на доске.

Мозговой штурм «Откуда берутся стереотипы?»

- Как вы думаете, откуда берутся стереотипы?

Все мнения выслушиваются без комментариев и записываются на стикерах. После чего педагог обращает внимание учащихся на формулу образования стереотипов.



Педагог предлагает наклеить стикеры под нужной категорией.

К примеру:

а) нормы общества – правила и нормы поведения, исторические традиции, национальная культура, политическая система, религиозные догматы, нормативно-правовые документы и законы и т.д.;

б) информационное давление – со стороны учебного заведения, семьи, круга общения (саких людей), средств массовой информации, религии и т.д.

Дискуссия «Стереотипы в историческом аспекте».

Сравнение современной женщины и жившей 100 лет назад по следующим критериям:

- образование;

- условия вступления в брак;
- взаимоотношения в семье;
- женщина-мать;
- сфера деятельности;
- гражданские права.

Вывод: гендерные стереотипы со временем меняются.

Ломка стереотипов на примере известных личностей.

Знакомство с жизнью и творчеством Грейс Мюррей Хоппер.

- Приведите примеры известных женщин, которые оставили след в истории в различных областях деятельности.

Проблемная ситуация – равны ли права мужчин и женщин в современном обществе? Обсуждение вопроса.

Вывод: права женщин и мужчин в нашей республике равны. Подтверждение нормативно-правовыми документами (Конституция Республики Беларусь, Декларации прав и свобод человека).

Подведение итогов урока.

- Сегодня мы познакомились с новыми для вас понятиями. Подводя итоги нашей встречи, давайте еще раз вспомним, что такое пол, гендер, стереотип, откуда берутся стереотипы.

Педагог благодарит учащихся за активность.

Рефлексия.

- Что было особенно интересно для вас на уроке?
- Что нового вы узнали?
- Что дало каждому из вас обсуждение данной проблемы?
- Какие выводы вы сделали для себя?

Тема: «Шаг к равенству»

Цели:

обучающая:

- систематизировать и обобщить знания учащихся по вопросу гендера;
- определить понятия «пол», «гендер», «стереотип»;

воспитательная:

- научить распознавать стереотипы в повседневной жизни;

развивающая:

- развивать у учащихся умение свободно высказывать свое мнение, отстаивать точку зрения,
- способность анализировать и делать выводы.

Ход урока:

Организационный момент. Определение темы и целей мероприятия.

Определение понятий «пол» и «гендер».

а) «Мозговой штурм».

Используя стикеры, заполняется гендерное дерево. На стикерах желтого цвета учащиеся пишут определение понятия «пол», на стикерах розового цвета – определение понятия «гендер». Учащиеся определяют понятие, которое им лучше знакомо. Количество стикеров не ограничено.

б) Анализ ответов, обобщение и систематизация знаний учащихся.

Педагог вместе с учащимися анализирует, какое понятие ближе знакомо и дает определение обоим.

Современная социальная наука различает понятия пол и гендер. Понятие «пол» использовалось для обозначения тех анатомо-физиологических особенностей людей, на основе которых человеческие существа определяются как мужчины

или женщины. Пол (т. е. биологические особенности) человека считался фундаментом и первопричиной психологических и социальных различий между женщинами и мужчинами. По мере развития научных исследований стало ясно, что с биологической точки зрения между мужчинами и женщинами гораздо больше сходства, чем различий. Многие исследователи даже считают, что единственное четкое и значимое биологическое различие между женщинами и мужчинами заключается в их роли в воспроизводстве потомства. Сегодня очевидно, что такие "типичные" различия полов, как, например, высокий рост, большой вес, мускульная масса и физическая сила мужчин весьма непостоянны и гораздо меньше связаны с полом, чем было принято думать. Например, женщины из Северо-Западной Европы в целом выше ростом, чем мужчины из Юго-Восточной Азии. На рост и вес тела, а также на физическую силу существенно влияют питание и образ жизни, которые, в свою очередь, находятся под влиянием общественных взглядов на то, кому - мужчинам или женщинам - необходимо давать больше еды, кому нужнее калорийная пища, какие спортивные занятия приемлемы для тех или других.

Помимо биологических отличий между людьми существует разделение их социальных ролей, форм деятельности, различия в поведении и эмоциональных характеристиках. Антропологи, этнографы и историки давно установили относительность представлений о "типично мужском" или "типично женском": то, что в одном обществе считается мужским занятием (поведением, чертой характера), в другом может определяться как женское. Отмечающееся в мире разнообразие социальных характеристик женщин и мужчин и принципиальное тождество биологических характеристик людей позволяют сделать вывод о том, что биологический пол не может быть объяснением различий их социальных ролей, существующих в разных обществах. Таким образом возникло понятие гендер, означающее совокупность социальных и культурных норм, которые общество предписывает выполнять людям в зависимости от их биологического пола. Не биологический пол, а социокультурные нормы определяют в конечном счете психологические качества, модели поведения, виды деятельности, профессии женщин и мужчин. Быть в обществе мужчиной или женщиной означает не просто обладать теми или иными анатомическими особенностями - это означает выполнять те или иные предписанные нам гендерные роли.

История гендера.

4. Определение понятия «стереотип».

а) Сравнение современной женщины и жившей 100 лет назад по следующим критериям:

- образование;
- условия вступления в брак;
- взаимоотношения в семье;

- женщина-мать;
- сфера деятельности;
- гражданские права и др.

б) Определение понятия «стереотип».

Важную роль в развитии и поддержании гендерной системы играет сознание людей. Конструирование гендерного сознания индивидов происходит посредством распространения и поддержания социальных и культурных стереотипов, норм и предписаний, за нарушение которых общество наказывает людей (например, ярлыки "мужеподобная женщина" или "мужик, а ведет себя как баба" весьма болезненно переживаются людьми и могут вызывать не только стрессы, но и различные виды психических расстройств). С момента своего рождения человек становится объектом воздействия гендерной системы - в традиционных обществах совершаются символические родильные обряды, различающиеся в зависимости от того, какого пола родился ребенок; цвет одежды, колясок, набор игрушек новорожденного во многих обществах также определены его полом. Проведенные исследования показывают, что новорожденных мальчиков больше кормят, зато с девочками больше разговаривают. В процессе воспитания семья (в лице родителей и родственников), система образования (в лице воспитательниц детских учреждений и учителей), культура в целом (через книги и средства массовой информации) внедряют в сознание детей гендерные нормы, формируют определенные правила поведения и создают представления о том, кто есть "настоящий мужчина" и какой должна быть "настоящая женщина". Впоследствии эти гендерные нормы поддерживаются с помощью различных социальных (например, право) и культурных механизмов (например, стереотипы в СМИ). Воплощая в своих действиях ожидания, связанные с их гендерным статусом, индивиды на микроуровне поддерживают (конструируют) гендерные различия и одновременно построенные на их основе системы господства и властвования.

Гендерные стереотипы - сформировавшиеся в культуре обобщенные представления (убеждения) о том, как действительно ведут себя мужчины и женщины.

б) Задание на распознавание стереотипов в повседневной жизни. Работа в группах.

Используя современные глянцевые журналы оформить в технике коллажа плакаты «Мужские стереотипы» и «Женские стереотипы».

г) Презентация плакатов.

5. Анализ анкетирования.

Педагог знакомит с результатами проведенного ранее анкетирования среди учащихся колледжа по вопросам гендера.

6. Рефлексия.

- Что было особенно интересно для вас на уроке?
- Что нового вы узнали?
- Что дало каждому из вас обсуждение данной проблемы?
- Какие выводы вы сделали для себя?

Тема: «Гендер и экономика»

Цели:

обучающая:

- дать представление о механизмах гендерного неравенства в социально-экономической сфере, о тенденциях развития рынка труда в РБ;

воспитательная:

- формировать мировоззрение о равенстве полов;

развивающая:

- развивать личностные качества учащихся и их стремления к построению в РБ свободного общества на принципах приоритетности прав личности.

Оборудование:

мультимедийный проектор.

Ход урока:

1. Актуализация опорных знаний. Стереотипы в анекдотах.

2. Механизм формирования гендерного неравенства в социально-экономической сфере.

Рождаясь, человек реализует себя в четырех сферах бытия - социальной, психологической, физической, духовной. Социальный статус семьи новорожденного, его эмоциональные особенности, физические данные, и, наконец, пол - вот те данности, которые формируют судьбу человека. Вместе с тем, каждый человек рождается равным в своих правах с другими людьми. Однако недостаточно провозгласить принцип равных прав, чтобы равенство стало реальностью. О реальном равенстве мы можем говорить тогда, когда в обществе и семье для каждой и каждого из нас созданы возможности для реализации нашего духовного потенциала.

На сегодняшний день возможности самореализации и для мужчин, и для женщин ограничены традиционными представлениями о роли женщин и мужчин в обществе и семье. Эти ограничения не единичны, а системны. Мы можем говорить о наличии в обществе женской и мужской социальной групп. Любое деление общества на группы является системой неравенства (общество становится работающей структурой, когда оно складывается, как головоломка, из кусочков разной формы и размера, расположенных на разных уровнях).

Подобное разделение создано исторически. Женщина, в силу физиологии, вынашивает, рождает и выкармливает ребенка, мужчина обеспечивает экономическую возможность физиологического воспроизводства. Подобное положение стало основой для формирования самого начального неравенства, потому что связано с разделением труда. Две главные силы здесь - экономика и сексуальность.

Для выстраивания системы неравенства (какого угодно) должен быть мотив (т.е. зачем?) и механизм (т.е. как?). Соответственно, в нашем случае мотив, который закрепляет женщину в семейной сфере - межпоколенное воспроизводство потомства.

С течением времени положение, когда женщины помещены в сферу семьи, а мужчины принадлежат сфере публичного, закрепилось на уровне социальных институтов. Появился механизм, реализующий схему гендерного неравенства на социально-экономическом уровне.

В чем сегодня выражается неравенство между женщинами и мужчинами на ранке труда в Беларуси?

Женщины зарабатывают 80% от уровня заработка мужчин.

Женщины имеют более высокий уровень образования, их больше на уровне главных специалистов, однако на уровне руководителей государственных организаций их 10%, в то время как мужчины - 90%.

Среди безработных от 15 до 24 лет и от 50 лет и старше существенно преобладают женщины.

Однако традиционные ценности уже не удовлетворяют потребностям реализации личности женщин и мужчин. Женщины хотят быть более вовлеченными в социальную сферу, многие мужчины хотели бы более активно принимать участие в жизни семьи.

Институт семьи, как главный носитель и потребитель патриархальных ценностей, сегодня в кризисе. Более половины белорусских семей сегодня - это неполные семьи, где основным добытчиком является женщина. На мой взгляд, это яркое свидетельство того, что по-старому белорусские женщины жить не хотят, а по-новому - не знают как.

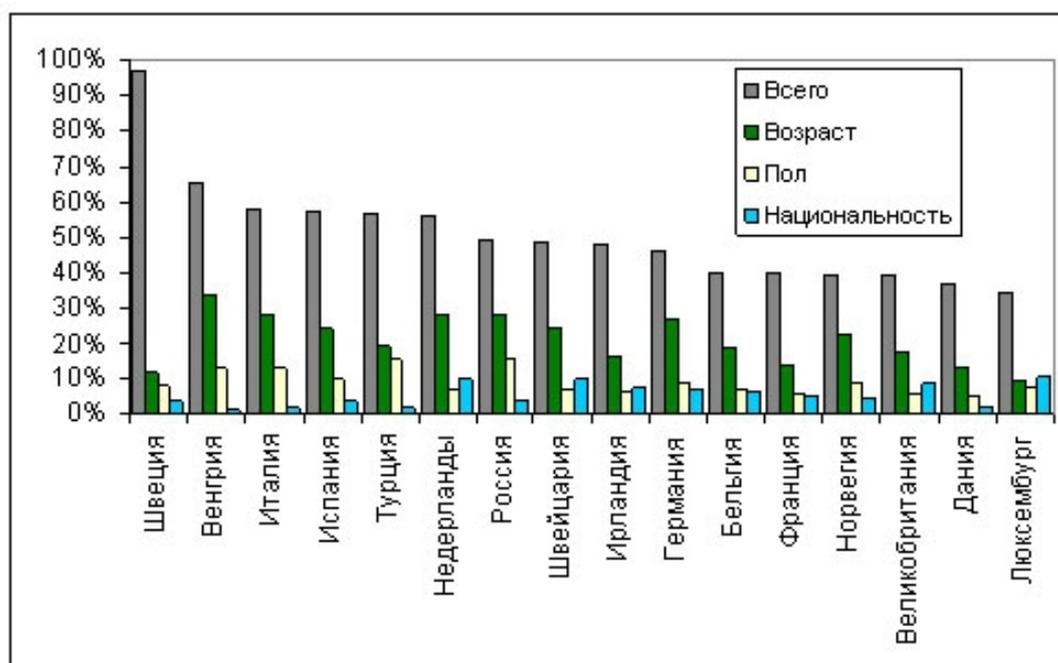
3. Дискриминация при приеме на работу. Анализ диаграмм.

Международное рекрутинговое агентство Kelly Services в сентябре 2006 года провело исследование, посвященное вопросам дискриминации соискателей при приеме на работу и непосредственно на рабочем месте. Исследование охватило 28 стран, анкеты заполнили более 70 000 человек.

«В течение последних 5 лет при приеме на работу сталкивались ли вы со случаями дискриминации по каким-либо признакам?» Около 50% соискателей, опрошенных в России, утвердительно ответили на этот вопрос. Из 28 стран, где проводилось исследование, Россия занимает 11 место

Проблема гендерной дискриминации стоит не так остро. 25% женщин и 9% мужчин, от общего числа опрошенных считают, что именно их пол послужил причиной отказа в работе. В мире самый высокий уровень дискриминации при приеме на работу наблюдается в таких странах как Швеция (96,9%), Тайланд (81,1%), Сингапур (66%), Венгрия (65,2%).

Диаграмма. Дискриминация при приеме на работу по различным признакам. Европейские страны.



4. Тенденции развития рынка труда Беларуси в контексте достижения гендерного равенства.

Как эти подходы реализуются в практике государственного управления?

Беларусь развивает концепцию социально ориентированного государства.

В настоящее время выделяют 3 гендерных режима:

1) Режим «мужчина-кормилец» основанный на прямом разделении труда между мужчинами и женщинами. Женщинам и мужчинам предписываются различные социальные роли. Замужество и семья дают определенные преимущества и социальные гарантии. Отсутствие семьи и отказ от вступления в брак не поощряются. Мужчинам предписывается содержать семью, взамен на это они получают от государства социальные и налоговые привилегии. Женщины реализуют себя в роли жены, что ослабляет их статус на рынке труда. Их основная обязанность - заботиться о муже и детях в форме неоплачиваемого труда. Незамужние и разведенные женщины остаются социально незащищенными.

2) Режим разделенных ролей сохраняет модель разделения труда между мужчинами и женщинами. Однако, в отличие от предыдущей модели, и мужской труд по материальному обеспечению семьи, и женский труд по заботе о семье считаются равноценными. Поэтому значимость замужества для женщины снижается. Работа по обеспечению заботы о семье становится частично оплачиваемой. Тем не менее, на рынке труда сохраняется принцип приоритета мужчины как человека, материально обеспечивающего семью. Это проявляется в специфике рынка занятости и в политиках найма.

3) Режим индивидуальной стратегии в материальном обеспечении и заботе принципиально отличается от двух ранее описанных режимов. В нем отдается предпочтение равным правам. Предполагается, что женщины и мужчины могут одновременно и зарабатывать деньги, и заботиться о себе. Это значит, что социальные права делегированы не семье, а отдельным личностям. Раздельное налогообложение женатых людей позволяют рассматривать мужа и жену как равноправных участников рынка труда. Мужчина не рассматривается как кормилец, а женщина как заботящаяся о семье. Речь идет скорее не об отцовстве и материнстве с предписанием им различных семейных обязанностей, а о родительстве как таковом, когда и мать, и отец должны иметь возможность и обеспечивать семью материально, и заботиться о ней в социальном плане. Нивелирование значения брака как основы социальной защищенности является основополагающим элементом данной системы.

Тем не менее, в наиболее общем виде применительно к нашей стране, можно говорить о первом гендерном режиме, режиме «мужчины-кормильца». В Беларуси и мужчины, и женщины вовлечены в сферу производства. Однако это вовлечение отнюдь неравноценно. Женщины работают в менее оплачиваемых и менее социально престижных отраслях. Эти отрасли чаще всего связаны именно с обслуживающим трудом. Таким образом, забота о семье даже как вид трудовой занятости продолжает восприниматься в качестве обязанности женщины, которую она должна выполнять на практически бесплатной основе.

Приоритет в материальном обеспечении семьи все равно признается за мужчиной. Так что государству необходимо регулировать рынок труда таким образом, чтобы позволить мужчине реализовать подобный социальный заказ. Поэтому отрасли, в которых работают преимущественно мужчины, являются более статусными и хорошо оплачиваемыми, даже когда речь идет о труде, не требующем высокой квалификации и образования (например, работа водителя). Т.е. и женщины, и мужчины являются участниками рынка труда, однако это участие неравноправно. Поэтому замужество и материнство продолжают рассматриваться как наиболее удачная жизненная стратегия для белорусских женщин.

Конечно, в Беларуси значительное внимание уделяется охране материнства, при этом предполагается, что материнство не отрицает для женщины возможности реализовывать свое право на труд. Однако, по мнению некоторых чрезмерная опека материнства является еще одним фактором, который препятствует женщинам наравне с мужчинами реализовать свое право на труд.

5. Анализ содержания нормативно-правовых документов: Конституции РБ, Всеобщей декларации прав и свобод человека, Конвенции содружества независимых государства о правах и основных свободах человека.

Заполнить таблицу:

	Конституция	Декларация	Конвенция
Образование			
Труд			
Брак, семья			
Гражданская позиция			

Вывод: Исходя из нормативных документов, права женщин и мужчин равны. Но в жизни не всегда оказывается так. Стереотипы существуют, целенаправленно насаждаются «традиционные», а по сути, глубоко патриархальные ценности в обществе.

6. Рефлексия.

- Что было особенно интересно для вас на уроке?
- Что нового вы узнали?
- Что дало каждому из вас обсуждение данной проблемы?
- Какие выводы вы сделали для себя?

Глоссарий

Адвокация - это политический процесс, осуществляемый с целью влияния на политические решения на национальном и международном уровнях. Адвокацию инициируют граждане, и она призвана трансформировать широко разделяемые интересы/потребности/желания в определенную политику, практику и даже права.

Дискриминация - действия, закрывающие членам определенной группы доступ к ресурсам или источникам дохода. Понятие может трактоваться широко - как существование устойчивых социальных предрассудков и негативного отношения к некоторым (гендерным, религиозным, национальным) группам населения, вследствие чего осуществляются дискриминационные действия. В узком смысле слова дискриминация рассматривается только как действия, направленные против дискриминируемой группы, а сами предрассудки в понятие дискриминации не входят. Говоря о дискриминации, следует учитывать, что индивиды, предубежденные против других, сами могут не участвовать в дискриминационных действиях против них; и, напротив, люди могут подвергаться другим дискриминации, не испытывая против последних никаких предубеждений. Одной из разновидностей дискриминации является дискриминация по признаку пола, включающая устойчивые гендерные стереотипы о роли, предназначении и способностях женщин, и реальные практические действия (принятие дискриминационных законов, реализация практики «стеклянного потолка» и т. п.).

Европейский Союз - это уникальное интернациональное содружество 27 европейских стран, подписавших Договор о Европейском Союзе (Маастрихтский договор). Примечательно, что сам европейский Союз не является международной организацией как таковой, то есть не является субъектом международного публичного права, однако имеет полномочия на участие в международных отношениях. Организационную основу Евросоюза составляют на сегодняшний день две из трех международных организаций, в результате объединения которых он был создан: Европейское Сообщество (бывшее Европейское экономическое сообщество) и Европейское сообщество по атомной энергии. Третья организация - Европейское сообщество угля и стали - прекратила свое существование в 2002 году.

Исполнительным органом Европейского Союза является Европейская Комиссия, которая состоит из 27 членов (по одному от каждого государства-члена ЕС). Еврокомиссия формируется каждые пять лет. Комиссии отвечает за определенную сферу политики ЕС и возглавляет соответствующее подразделение (так называемый Генеральный Директорат). Комиссия играет главную роль в обеспечении повседневной деятельности ЕС, направленной на выполнение основополагающих Договоров. Она выступает с законодательными инициативами, а после утверждения контролирует их претворение в жизнь. Комиссия обладает значительными автономными правами в различных

областях политики, в том числе аграрной, торговой, конкурентной, транспортной, региональной и т. д. Комиссия имеет исполнительный аппарат, а также управляет бюджетом и различными фондами и программами Европейского Союза, в частности программой Tacis.

Европейский Парламент является собранием из 786 депутатов, напрямую избираемых гражданами стран-членов ЕС, сроком на пять лет. Председатель Европарламента избирается на два с половиной года. Члены Европейского Парламента объединяются не по национальному признаку, а в соответствии с политической ориентацией. Депутаты изучают законопроекты и утверждают бюджет. Они принимают совместные решения с Советом Министров по конкретным вопросам и контролируют работу Советов ЕС и Европейской Комиссии.

Последние выборы в Европарламент проводились в 2004 году.

Европейский суд (официальное название - Суд Европейских Сообществ) является судебным органом ЕС высшей инстанции. Суд регулирует разногласия между государствами-членами; между государствами-членами и самим Европейским Союзом; между институтами ЕС; между ЕС и физическими либо юридическими лицами, включая сотрудников его органов (для этой функции недавно был создан Трибунал гражданской службы). Суд дает заключения по международным соглашениям; он также выносит предварительные постановления по запросам национальных судов о толковании учредительных договоров и нормативно-правовых актов ЕС. Решения Суда ЕС обязательны для исполнения на территории ЕС.

Европейское право - это комплекс международных и наднациональных правовых норм, относящихся к различным отраслям права. В широком смысле - это правовое регулирование отношений в Европе, охватывающих организацию и деятельность практически всех европейских и международных организаций, всю совокупность экономических, социальных, политических, научных и культурных отношений. В узком смысле - это право Европейского Союза. Правовые акты ЕС, в свою очередь, делятся на две категории: международно-правовые акты (первичное право): учредительные договоры, договоры-соглашения и протоколы, ревизирующие эти договоры; вторичное право (правовые акты, принимаемые основными институтами и другими органами ЕС: Европейский совет и Комиссия ЕС издают регламенты, директивы, постановления, рекомендации, заключения). Европейское право регулирует публично-правовые, экономические (торговлю, инвестиционные процессы, создание многонациональных корпораций и т.д.), финансовые, трудовые, экологические отношения, защиту прав и свобод на европейском континенте и многие другие вопросы.

Права женщин (Woman's Rights, Women's Human Rights, Women's International Human Rights) - Как правило, в зарубежной литературе термины «права женщин», «права человека женщин», «женские права человека» составляют

синонимичный ряд. Однако следует отметить, что в исследованиях последних лет наблюдается тенденция разделять, хотя и довольно условно, понятия «права женщин» (women's rights) и «права человека женщин» (women's human rights). Под правами женщин в данном контексте понимаются права, присущие только женщинам (некоторые репродуктивные права, например, право на аборт), под правами человека женщин - неотъемлемые права человека, то есть права, которые женщина имеет просто в силу того, что она - человек. Для того чтобы обозначить обе эти категории, используется термин «международные права женщин» (women's international human rights). При переводе на русский/ белорусский язык условность данного разделения и вовсе исчезает, оставляя для терминов «права женщин» и «права женщин как права человека» характер синонимичности при обозначении общих требований и стандартов в области прав человека, распространяемых на всех женщин как в силу их принадлежности к человечеству, так и в силу их принадлежности к группе биологических женщин.

Равенство полов означает, что мужчины и женщины имеют гарантированные равные права и на основе этого - равные доли в социальной власти и равный доступ к общественным ресурсам. Равенство полов в современной трактовке не означает уничтожения женской или мужской идентичности, когда женщина принимает мужское поведение, и наоборот. Оно не ограничивается только формальным равенством прав, но дополняется равенством возможностей для осуществления этих прав. Следует учитывать, что при существовании гендерной дискриминации в обществе равные права не предоставляют равных возможностей дискриминируемой группе (женщинам), поэтому для достижения равенства предлагается ввести систему позитивной дискриминации, которая предполагает создание привилегий для изначально дискриминируемой группы и тем самым позволяет ей «уравнять шансы» и предоставить равный старт.

Истории великих женщин мира

- **Грейс Мюррей Хоппер**
- **Жаклин Кеннеди**
- **Жанна Д'Арк**
- **Коко Шанель**
- **Принцесса Диана**

Речь мужчин и женщин. Есть ли особенности?

Что изобрели женщины?

Галерея

РЕФЕРАТ

Тема: «Известные женщины: Грейс Мюррей Хоппер»



Выполнил:

учащийся группы № 33
Святский Алексей

Грейс родилась 9 декабря 1906 года в Нью-Йорке. Родители были без ума от малышки Грейс, старшей среди трех детей.

Грейс мечтала о поступлении в математический колледж, чему в немалой степени способствовали обнаружившиеся у девочки способности к точным наукам, которые она унаследовала от своей матери. Однако американское общество начала века еще считало, что истинным предназначением женщины были традиционные ценности в виде семьи, детей, мужа.

Грейс Мюррей получила диплом бакалавра математики и физики в колледже, стала магистром математики, преподавала математику в колледже.

В 1934 году Грейс Мюррей Хоппер стала первой в истории женщиной, защитившей в Йельском университете докторскую диссертацию по

математике. Пришло признание ее математических заслуг, и для госпожи Хоппер началась новая жизнь.

В 1940 профессор Хоппер приняла решение о поступлении на военную службу. Грейс любила нестандартные ходы. Впрочем, до воплощения в жизнь очередного решения этой неординарной женщины было не так-то и близко. Дело в том, что рекрут Грейс Мюррей Хоппер ни по каким параметрам не подходила для армейской службы. Начать с того, что возраст был у нее уже далеко не призывной (34 года), по меркам военных, весила она слишком мало, для того чтобы ее можно было призвать на службу, да к тому же страдала гастритом, слабыми легкими и вдобавок ко всему еще и была профессором математики. Вы себе представляете тощего профессора математики, несущегося по полю с винтовкой наперевес? Вот и армейское начальство такой картины себе представить не могло и потому всячески пыталось доказать “этой взбалмошной дамочке”, что ни армия, ни флот США в ее услугах не нуждаются. Но у рекрута Хоппера на этот счет было свое мнение.

Как это ни странно, Грейс опять же помогло несчастье. Началась вторая мировая, и требовались новобранцы. Грейс Мюррей Хоппер была призвана на флот. Место службы – Бюро артиллерийских вычислительных проектов при Гарвардском университете. Должность – третий программист вычислителя Mark I, едва ли не первой в мире автоматической электронной вычислительной машины, обладавшей фантастическим быстродействием.

За безупречную службу и работу на вычислительных машинах серии Mark (Mark-I, II, III), Грейс Мюррей была отмечена флотским командованием.

Заслуги ее в области информатики велики: Грейс занималась разработкой первых электронных вычислительных машин, принимала участие в разработке программных средств, создала первый компилятор, создала новый язык программирования,

В возрасте шестидесяти лет Грейс Хоппер получила звание капитана третьего ранга, и она отправилась на заслуженный отдых. Но если сама капитан Грейс Хоппер могла обойтись без флота, занимаясь любимой математикой и программированием, то, как оказалось, флот без нее – нет. Через год, в 1967 году “пенсионерка” вернулась на действительную военную службу. С ней был подписан “пожизненный контракт”, и Грейс Мюррей Хоппер назначили на должность главного системного аналитика американского военно-морского флота. Редчайший, едва ли не единственный случай в истории американского флота, когда военный служащий-женщина была вновь призвана на военную службу!

К 1980 году Грейс Хоппер стала капитаном Управления вычислительной техники в Вашингтоне. В 1983 году она получила звание капитана первого ранга, а в ноябре 1985 года – звание контр-адмирала, став первой и единственной женщиной в мире, удостоившейся такого звания на исходе восьмого десятка. А с 1982 года и вплоть до своей окончательной отставки в 1986 году она была старейшим действующим офицером американской армии.

Только не надо думать, что возраст сказался на задоре и энтузиазме “бабушки программирования”.

Круг ее интересов не ограничивался исключительно воинской службой – Грейс Хоппер преподавала вычислительную математику студентам и военным слушателям. Учеников поражала ее образность, юношеский задор и сумасшедшая жестикуляция.

Более 40 университетов и колледжей присвоили ей различные звания. А когда в 1969 году впервые выбирали “человека года” в компьютерном мире США, то именно Грейс Мюррей Хоппер была удостоена этого звания. И все же годы брали свое. В 1986 году в восьмидесятилетнем возрасте контр-адмирал Грейс Мюррей Хоппер была окончательно списана с флота. Правда, старушка на этом не успокоилась и еще успела поработать консультантом в компании DEC. А в 1991 году лично президент Соединенных Штатов Америки Джордж Буш вручил ей Национальную медаль за развитие технологий.

1 января 1992 года Грейс Мюррей Хоппер не стало. Вклад Грейс Хоппер в развитие программирования трудно переоценить и можно сравнить разве что с тем, какое значение имели работы Ньютона для развития физики. Впрочем, на этом история не заканчивается... Весной 1996-го в состав ВМФ США вошел ракетный фрегат USS Hopper (DDG 70). Так что контр-адмирал Грейс Мюррей Хоппер по-прежнему в строю.

РЕФЕРАТ

Тема: «Известные женщины: Жаклин Кеннеди»



Выполнил:

учащийся группы № 34
Кулачков Артем

Жаклин носила двойную фамилию: Кеннеди - Онассис. В браке с Аристотелем-Сократом Онассисом мало было истинно безоблачных мгновений, несмотря на его всегдашнюю готовность угодить несравненной Джекки в малейшей прихоти. Этого обаятельного грека, уверенного в себе будто тень, всюду преследовал образ его первой возлюбленной - Марии Каллас - мировой оперной дивы, голос которой, даже в записях волнует до сих пор. Дивная Мария любила Аристотеля настолько самозабвенно, что ради него решила расстаться с законным мужем, презреть светские условности, ради каприза возлюбленного отказалась родить ребенка, прервала беременность на позднем сроке, едва осталась жива! Когда Мария узнала, что у Аристотеля бурный роман с "леди Кеннеди", то не стала умолять любимого мужчину остаться. Но потрясение от разрыва оказалось настолько сильным, что она потеряла голос!

Но, как это не странно, и Жаклин Бувьё - Кеннеди постепенно потеряла все, к чему стремилась, выходя замуж за Онассиса - спокойствие, чувство безопасности. Она переживала трагедию за трагедией: скандалы и смерти в близкой ей семье Кеннеди, смерть старшего и любимого сына Онассиса, Александра, неприятие, даже открытую враждебность Кристины, дочери Аристотеля от первого брака, а потом и смерть первой жены Тины, настолько загадочную, что Онассиса обвиняли в скрытом убийстве бывшей жены для

обретения свободы. Свободы - моральной, ибо супруги были разведены и Тина благополучно успела выйти замуж за другого. Жаклин носила фамилию Онассис. Но все чаще чувствовала себя чужой в присутствии этого человека, чьи привычки раздражали ее, угнетали, казались насмешкой над ее изысканным вкусом, сдержанной манерой поведения, непроницаемостью, прячущей ранимость. Они с Жаклин были столь разными, что предпочитали проводить время порознь. Она - в Париже и Нью - Йорке, он - в Греции. Но Онассис искренне любил детей Жаклин, и Жаклин, чья привязанность к детям вошла в поговорку, не могла не испытывать признательности за это.

Жаклин Ли Бувье родилась 28 июля 1929 года. Девочка появилась на свет в семье, которая по праву могла гордиться своими предками-французами и относить себя к старейшим представителям американской аристократии. Жизнь протекала с комфортом, даже роскошно.

Вот только семейный очаг Джейнет и Джека Бувье плохо хранил тепло. В конце концов и вовсе погас. Супруги Бувье подали на развод. Отец оплачивал обучение детей в школе и в Парижском пансионе, покупал им лошадей для верховой езды, наряды, духи и безделушки. Девочки обожали отца, и втайне не могли простить матери ее упрямого нежелания сохранить брак!

В те дни Джекки ездила в крошечном стареньком автомобильчике и совершенно не походила на богачку. Тогда она была просто прелесть, отличалась свободомыслием, острым умом и чувством юмора. Работала в газете, после завершения образования, иногда какие-то суммы подкидывала мать, раз в месяц давал деньги отец. Это был небольшой доход. Поэтому, когда она встретила Джона Кеннеди - начинающего политика - и начался их красивый, головокружительно-быстрый роман, многие усматривали в нем всего лишь желание Жаклин выйти замуж за человека «богаче ее отчима и отца, чтобы ни от кого не зависеть материально». Но загадка эмоциональной привязанности, постоянного прощения всех слабостей мужа была вот в чем: Джон Кеннеди сильно напоминал Джекки безумно любимого ею отца!

25 июня 1953 было объявлено о помолвке между сенатором Кеннеди и Жаклин. 12 сентября того же года состоялось мероприятие, которое газеты назвали "самым значительным событием года": Джек и Джекки стали мужем и женой.

Медовый месяц молодые провели в Мексике. Вернувшись из путешествия, энергичный молодой сенатор с головой окунулся в предвыборную борьбу, а Джекки привыкала к большому семейству Кеннеди и обустривала свой первый дом. Ее всегда пугали сборища и толпы незнакомых людей дома. Поначалу Джекки робела, но постепенно страхи проходили. Холодильник в доме всегда был полон и, когда бы не вернулся

домой муж, его всегда ожидал горящий огонь в камине уютной столовой, стол, накрытый к ужину или чаю. В промежутках между приемами гостей и привычкой грустить в одиночестве Жаклин внимательно следила за всеми выходящими новинками. Молодая супруга сенатора оформляла детскую - она ожидала малыша к осени 1954, но очень боялась, как бы вторая беременность не закончилась трагично, подобно первой. Но ее надеждам не суждено было тогда осуществиться! Ребенок, девочка, был мертв.

Брат сенатора, Роберт Кеннеди, немедленно прибыл, а Джон так и отдыхал на яхте с друзьями, не ведая о случившемся. Он узнал обо всем лишь на второй день! Но имидж Кеннеди - демократа был основательно подпорчен газетной шумихой о том что, "сенатор - Дон Жуан" развлекался на яхте с девицами и друзьями, в то время, как его жена потеряла дитя! Жаклин не опровергала слухов, не утверждала обратного. Похоже, она смирилась с тем, что ее муж слыл и был любителем женщин.

Она была счастлива только детьми - родившейся в 1957 году Каролиной и маленьким Джоном. С годами ослепительная, капризная Джекки научилась даже тонко подтрунивать над дамами, которые "сохли" по ее мужу. Жаклин была умна, изящна, безупречно воспитана. Президент Шарль де Голль оценил одною лишь фразой: "Миссис Кеннеди слишком большая драгоценность даже для президента США!". Ее сестра как то заметила, что Джекки, возможно, была бы более счастлива, выйдя замуж за "обычного аристократа" и ведя тихую жизнь, где-нибудь в родовом поместье, среди сада и детей".

Жаклин предпочитала всем радостям и светской шумихе общение с детьми, чтение, посещение классического концерта, поход по антикварным магазинам, сигарету и бокал тонкого французского вина. Впрочем, иногда срывалась и могла танцевать всю ночь со всеми мужчинами, приглашенными на прием в Белый дом. Муж ревновал ее, но Жаклин никогда не переступала той, довольно скользкой, невидимой грани, что могла подать повод к сплетням. И, несмотря на все неровности и шероховатости "звездного брака", она продолжала любить своего Джона.

Чувство это с годами стало ровнее, приобрело оттенок мудрости и снисходительности, особенно после того, как осенью 1960 года Джон Фицджеральд Кеннеди был избран президентом США. Жаклин была тогда на восьмом месяце беременности вторым ребенком. После рождения Джона она с головой ушла в хлопоты о малыше, хотя обязанности Первой леди страны доставляли ей очень много неприятных минут. Джон чувствовал себя в политике как "рыба в воде" и пытался привить навыки "политического этикета" жене. Не всегда преуспевая в этом, он раздражался, кипятился, и кричал секретарям, чтоб они "запрещали этой женщине давать интервью газетам!" Америка, в лице домохозяйек и безработных, приняла ее не сразу.

Но - приняла и полюбила. На нее равнялись. Ей подражали. Газеты отметили тогда вновь вспыхнувший в американском обществе интерес к искусству, предметам старины, концертам и балетным спектаклям, да и просто - ценностям семейного очага. Кстати, пристрастие к модным туалетам и прическам вызывало в обществе больше всего нареканий в адрес Жаклин. Время, как известно, все расставляет по местам. Не было у Джекки и такого уж множества сверкающих драгоценностей. Большинство украшений она брала напрокат. Так было и с дорогими вещами: мебелью, одеждой. Их дарили друзья, компании в целях рекламы.

Любопытно, что Жаклин не очень приветствовала постоянное появление в газетах снимков детей, а у президента была на этот счет иная точка зрения. Очень сблизила супругов эмоционально смерть маленького сына - Патрика - Бувье Кеннеди, - третьего ребенка, также родившегося недоношенным, и прожившего, несмотря на все усилия врачей-реаниматологов только два дня. Она знала, что Джон никогда не возражал против большой семьи и всегда мечтал иметь еще одного сына. Рождение и смерть ребенка сблизили Жаклин Кеннеди с ее мужем. Они стали лучше понимать друг друга, уважать и ценить. Именно тогда Джекки сказала мужу: "О, Джек, я не перенесу, если потеряю еще и тебя!" Слова оказались странно пророческими. Джон Кеннеди был убит...

Джон, прижимая руки к горлу, почти тотчас стал падать на колени жены. Обезумев от ужаса, она увидела его залитую кровью голову.. и выбитые мозги. В состоянии шока, она попыталась сложить их обратно, плохо сознавая, что происходит! "Боже мой, что они делают!! Они убили президента! Они убили моего мужа! О, Господи, Джек, Джек! Я люблю тебя!" Это были последние слова которые слышал Джон Кеннеди. Состояние Жаклин в те минуты с трудом поддается описанию.

После смерти мужа Жаклин Кеннеди несколько месяцев вместе с секретарями и помощниками посвятила тому, чтобы привести в порядок письма с соболезнованиями. «Я - кровоточащая рана, - говорила она. - Я полностью истощена. Моя жизнь кончена. Иногда у меня не хватает сил, чтобы встать с кровати!» После трагической гибели Джона Кеннеди его вдова и дети превратились в национальный символ, святыню.

Всю любовь и уважение, которую питал к покойному брату Роберт Кеннеди он перенес теперь на Жаклин и ее детей, постоянно находясь рядом, утешая и подбадривая. В народе даже поговаривали о романе между ними, но Жаклин и Роберт опровергали эти слухи. И опять трагическое стечение обстоятельств – Роберт Кеннеди был убит. Джекки дежурили у постели безотлучно. Когда врачи объявили о смерти Роберта, Джекки не сдерживаясь, разрыдалась так, как она не плакала на похоронах мужа.

После смерти деверя Жаклин уже ничто не могло утешить. Она потеряла точку опоры, равновесие. Чтобы забыться, Жаклин напивалась, иногда до бесчувствия! Журналисты и известные политики отводили взгляды в сторону, не собирая сенсации для скандала - обожаемую Джекки жалели! Она была по прежнему самой популярной и любимой женщиной в Америке и во всем мире!

Поэтому ее знакомство, помолвка с Онассиссом, а затем - и свадьба, не остались незамеченными, наоборот, наделали шуму на весь мир! Американцы были шокированы и несмотря на весь свой демократизм, не могли принять такого вопиющего мезальянса! Члены семьи Кеннеди обошли эту свадьбу молчанием. Роза Кеннеди, мать убитого президента, нашла в себе силы поздравить бывшую невестку с помолвкой, пожелать счастья, но положив трубку, заплакала.

7 октября 1968 года было официально объявлено в газетах о скорой свадьбе Жаклин Ли Кеннеди и Аристотеля-Сократа Онассиса. Холодный бриллиант, хрупкая драгоценность - волею Бога получил, наконец, последнюю, отточенную, огранку: она могла вести роскошную и вожделенно - тихую жизнь богатейшей Женщины мира. Она могла все... Но не было в ее замерзшей, алмазно-хрупкой душе того чувства счастья, которое переполнило ее однажды, когда, смотря по телевизору интервью президента Джона Кеннеди одной из крупных телекомпаний, она услышала как на вопрос журналиста "Господин Президент, не могли бы Вы одним словом охарактеризовать Вашу жену?", президент вдруг весь вспыхнул, засветился от улыбки - так тает на солнце снег, моментально испаряясь, - и выдохнул: "Фея" Такого не было никогда, несмотря на все радостно-благодные моменты ее «блестяще-бриллиантовой» жизни с Онассиссом.

Аристотель Онассис скончался 15 марта 1974 года. В тот же вечер все газеты Мира написали: "Жаклин Кеннеди вновь стала вдовой!". Она была и осталась Жаклин Кеннеди. Джекки Кеннеди. Феей для Президента. Онассис ее никто больше не называл. Никогда.

Жаклин Ли Бувье Кеннеди скончалась ранней весной 1994 от рака лимфатических желез. Она успела стать дважды бабушкой, порадоваться карьере сына - сенатора. Последние годы жизни она провела в Париже, собирая обширную коллекцию антиквариата, посещая музеи, выставки и различные благотворительные мероприятия в поддержку онкобольных. Все двадцать долгих после Онассиса лет рядом с нею был мужчина, чем то неуловимо напоминавший Джона Кеннеди - Морис Темплтон, секретарь, возлюбленный, просто воздыхатель? - это неважно. Тот, с которым она чувствовала себя еще, ну хоть чуточку! - Феей.

РЕФЕРАТ

Тема: «Известные женщины: Жанна Д'Арк»



Выполнил:

учащийся группы № 34
Максимов Вадим

Жанна Д'Арк, родившаяся в семье деревенского старосты в селении Домреми во время Столетней войны, рано осознала свое призвание. Однажды она услышала голоса святых Маргариты и Екатерины, которые сообщили девушке, что именно ей предстоит спасти Францию от английского нашествия. Жанна покинула родной дом, добилась встречи с дофином Карлом VII и стала во главе французского войска. Она освободила несколько городов, в частности Орлеан, после чего начала именоваться Орлеанской девой. Вскоре Карл VII был коронован в Реймсе, а Жанна одержала еще ряд важных военных побед. 23 мая 1430 года во время вылазки близ города Компьен отряд Жанны был взят в плен бургундцами, которые передали ее герцогу Люксембургскому, а тот, в свою очередь, англичанам. Ходили упорные слухи, что Жанну предали приближенные Карла VII.

В январе 1431 года в Руане начался процесс над Жанной Д'Арк. Инквизиция выдвинула 12 статей обвинения. В это время в Париже королем французским и английским был провозглашен Генрих VI. Суд над Жанной был призван доказать, что Карла VII возвела на трон еретичка и колдунья. Процесс вел епископ Пьер Кошон, который еще до начала суда подверг Жанну медицинскому освидетельствованию, дабы установить, что девушка не невинна, что она вступила в связь с дьяволом. Но осмотр показал, что Жанна девственна, и суду пришлось отказаться от этого обвинения. Процесс, полный каверзных вопросов и ловушек, в которые по замыслу инквизиторов должна была попасться Жанна, продолжался несколько месяцев. Наконец 29 мая 1431 года судьи вынесли окончательное решение о том, что подсудимая передается в руки светских властей. Ее приговорили к сожжению на костре.

Жанне в то время был всего лишь 21 год. 30 мая 1431 года приговор привели в исполнение. Дощечка на столбе, к которому привязали девушку, гласила: "Жанна, называющая себя Девой, вероотступница, ведьма, окаянная богохульница, кровопийца, прислужница сатаны, раскольница и еретичка". Казнь проводилась при большом стечении народа, эшафот оцепили шеренги английских солдат. Через 25 лет после гибели Жанна Д'Арк была реабилитирована и признана национальной героиней, а в XX веке католическая церковь провозгласила ее святой. Однако слухи о том, что на самом деле Жанна Д'Арк не умерла на костре, а спаслась, начали ходить в народе сразу же после казни.

По одной из легенд, которая, в частности, излагается в книге Черняка "Судебная петля", Жанна Д'Арк не только избежала гибели, но и остепенилась, вышла замуж за некоего Робера Д'Армуаза и родила двоих сыновей. Потомки этого Д'Армуаза до сих пор считают себя родственниками Жанны и утверждают, что их досточтимый предок ни за что бы не женился на женщине, которая не предоставила бы ему подлинных документов, удостоверяющих свое происхождение. Люди, знавшие настоящую Жанну, - в частности, ее братья из селения Домреми и воевавшие вместе с ней солдаты - были твердо убеждены, что это она и есть. Один из этих вояк, хорошо знакомый с Девой со времен осады Орлеана, дружил с господином Д'Армуазом и тем не менее не усомнился в том, что его жена - та самая Жанна.

Впервые Жанна Д'Арк, или, как ее теперь называли, Жанна Д'Армуаз, возникла на горизонте лет через пять после своей трагической гибели. В 1436 году брат Жанны Жан дю Ли то и дело передавал письма своей сестре и ездил к ней в город Арлон. Известно, что эта таинственная дама жила в Арлоне, где вела бурную светскую жизнь, затем - в Кельне, а позже из-за политических интриг снова вернулась в Арлон. В 1439 году чудом воскресшая Жанна объявилась в Орлеане. Судя по записям счетной книги, жители освобожденного ею города приняли Жанну Д'Армуаз более чем

радушно. Ее не только узнали - в ее честь знатные горожане дали торжественный обед, а в подарок преподнесли 210 ливров: "за добрую службу, оказанную ею указанному городу во время осады". Кроме того, существуют косвенные доказательства, что в это время в Орлеане, возможно, находилась и мать настоящей Жанны Д'Арк Изабелла Роме. Могли ли все эти люди, прекрасно знавшие Жанну Д'Арк, впасть в коллективное заблуждение?

Воскресшую Жанну хорошо встречали в Туре, деревне Гранд-оз-Орм и еще в нескольких городах и деревнях. В 1440 году она посетила Париж. Но в этом случае восторг по поводу чудом спасшейся Жанны не входил в планы властей. По дороге в Париж Жанну Д'Армуаз арестовали, объявили самозванкой и выставили у позорного столба. Она раскаялась в том, что присвоила себе имя Девы, и была освобождена. Говорят, после смерти Робера Д'Армуаза эта Жанна еще раз вышла замуж, а в конце 50-х годов почтенной даме пожаловали официальное прощение за то, что она посмела называться Орлеанской девственницей.

Естественно, все это утверждало современников в мысли, что в Руане была сожжена вовсе не Жанна Д'Арк, а совсем другая женщина. Это, в частности, сообщал в своем дневнике один из очевидцев казни, некий парижский буржуа. Вспоминали в народе и то, что во время казни лицо осужденной было закрыто колпаком или чепчиком, что палач Руана Жофруа Терраж отчего-то не узнал Жанну, что жители, пришедшие поглазеть на казнь, толком не могли ее разглядеть. Глухое оцепление из 800 солдат не подпускало их к эшафоту и даже окна ближайших домов власти Руана приказали закрыть деревянными ставнями. Тело зрителям позволили увидеть лишь после того, как палач загасил огонь: оно было обуглившимся до неузнаваемости. Останки Жанны не погребли, а сбросили в реку. Вообще, на этом суде лежала печать таинственности и какой-то странной невнятности. Судебные процедуры во время процесса проводились с явными нарушениями. Когда через 25 лет после казни началась реабилитация Жанны, помощник главы судебной власти заявил, что ни глава, ни он сам не выносили Орлеанской деве никакого приговора. К тому же ни один из участников суда не смог с точностью рассказать о том, как проходили процесс и казнь: одни сообщили, что ничего не видели, другие - что ничего не помнят, а третьи - что покинули Руан еще до вынесения приговора. И даже сама дата казни оказалась не вполне точной: современники и историки называли не только день 30 мая, но и 14 июня, 6 июля, а то и февраль 1432 года.

Согласно еще одной легенде Жанна Д'Арк была не дочерью крестьян, а незаконнорожденным ребенком королевы Изабеллы, сводной сестрой короля Карла VII. Потому, собственно, и выжила. Эта версия могла бы многое объяснить. В частности, то, каким образом простая девушка заставила Карла

VII не только принять и выслушать себя, но и поверить, что именно она спасет Францию. Поговаривали, будто незнакомая селянка открыла дофину какую-то важную тайну. Разные исследователи находили странным, что Жанна была до мелочей осведомлена о политической ситуации в стране, что она с детства владела боевым копьем (привилегия исключительно дворян, возведенных в сан рыцарей), говорила на чистом французском языке без провинциального лотарингского акцента и столь небрежно, безо всякого почтения общалась с коронованными особами. Легенда о том, что Жанна Д'Арк называлась Орлеанской девой не только из-за освобождения Орлеана, но и из-за причастности к королевскому Орлеанскому дому, возможно, имеет под собой некоторое основание. Дело в том, что королева Изабелла в 1407 году действительно родила незаконного ребенка (его отцом, по-видимому был герцог Людовик Орлеанский), который вскоре умер. Могилу и останки этого младенца, чей пол не был отражен в исторических хрониках того времени, обнаружить не удалось. В подробном труде по истории Франции, увидевшем свет в XVIII веке, этот ребенок назывался сначала Филиппом, а в нескольких последующих переизданиях - Жанной.

Имеются существенные разночтения и в том, сколько же на самом деле лет было Жанне Д'Арк, когда она взшла на костер. На допросах она однажды указала свой возраст ("примерно 19 лет"), а в другой раз затруднилась ответить на этот вопрос. Между тем, когда Жанна только познакомилась с Карлом VII, то сообщила, что ей "три раза семь лет". То есть она была несколько старше своего канонизированного возраста и вполне могла оказаться тем самым внебрачным ребенком королевы Изабеллы.

Кроме того, кажется странным, что во время судебного следствия Жанна нигде не называет своей фамилии. Автор исследования "Судебная петля" Е. Б. Черняк упоминает, что Орлеанская дева почему-то совсем не хотела называть своих родителей. Только через месяц с лишним девушка заявила, что ее отцом является Жак Д'Арк, а матерью - Изабелла Роме. "Однако, - пишет историк, - это был единственный день, когда допрос велся неофициально и Жанна не присягала давать правдивые показания". Кстати, отец и мать Жанны не были приглашены на важнейшее событие в жизни дочери - коронацию Карла VII в Реймсе, да и вообще после ухода Жанны из семьи будто забыли о ее существовании.

Тот же исследователь сообщает, что Жанну дважды подвергали медицинскому освидетельствованию. И оба раза осмотр проводили весьма высокопоставленные особы: сначала королевы Мария Анжуйская и Иоланта Арагонская, позже - герцогиня Бедфордская, родная тетя Карла VII. "Надо только представить сословные различия в средневековом обществе, - восклицает автор, - чтобы понять: честь, которой удостоилась Жанна, не могла быть оказана простой пастушке".

Зачем же нужно было прятать внебрачного королевского ребенка в деревне Домреми? По-видимому, чтобы в нужный момент она вышла на политическую арену и сделала то, что должна была совершить: освободила Орлеан, короновала Карла VII, победоносно воевала против англичан. Возможно, именно эти вполне конкретные задачи ставили перед ней "голоса" (или гонцы политически активной королевы Иоланты, вскоре ставшей покровительницей Жанны)? Возможно также, что эта Жанна Д'Арк сообщалась с Третьим францисканским орденом - организацией, которая, по слухам, оказывала значительное влияние на английскую политику. Так кто же была Жанна Д'Арк: гениальный самородок, чувствовавший себя на равных с августейшими особами, или девушка, в чьих жилах текла голубая кровь? Сгорела она на костре или бежала, найдя убежище у своих сторонников, укрывшись, допустим, в замке герцога Бедфордского? Или, может, ее сводный брат король Карл VII предпочел интересы политики голосу крови и предал несчастную Жанну? Вряд ли мы когда-нибудь это узнаем. В любом случае очевидно: Жанна Д'Арк была фигурой, на которой сошлись политические и религиозные интересы того времени...

РЕФЕРАТ

Тема: «Известные женщины: Коко Шанель»



Выполнил:

учащийся группы № 34 Фадеев
Андрей

Коко Шанель родилась 19 августа 1883 года в Сомуре (Франция). Ее родители не состояли в браке. Мать не могла прокормить ребенка и отдала ее в приют для детей-сирот. Когда Габриэль было 12 лет, мать умерла, и отец отдал девочку в католический монастырь, а затем в интернат. Будучи вынужденной много лет носить форму, она мечтала одеть всех женщин по-своему.

Основательница самого известного и шикарного модного дома много десятилетий назад заложила традицию бесременной элегантности, не поддающейся влиянию времени. Вместо бесконечных новшеств Габриэль Коко Шанель предложила обновленную классику юбки в складку, женские брюки и блейзеры. Пальто, и, конечно же, знаменитый костюм в стиле Шанель. Идеи, которые она воплотила в начале XX века, оказались поистине революционными: она освободила женщин от удушающих корсетов, длинных пышных юбок, экстравагантных шляп и замысловатых украшений. Простые, строгие, четкие линии, подчеркивающие достоинства и

скрывающие недостатки фигуры, пришли на смену рюшкам и оборкам. Женщины с восторгом приняли гениальную философскую концепцию Шанель: чтобы великолепно выглядеть, необязательно быть молодой и красивой. Мода от Шанель не устареет. Все ее вещи - простые и удобные, но вместе с тем стильные и элегантные - остаются актуальными из года в год, независимо от происходящих в мире моды перемен.

Покинув приют, юная Габриэль решила попробовать себя на музыкальном поприще. Бесталанная, но очень привлекательная певичка кабаре часто исполняла песенку "Сосо", после чего и получила свое прозвище Коко, закрепившееся на всю жизнь. Особых успехов в музыкальной карьере она не добилась, зато завела тесную дружбу с несколькими состоятельными мужчинами. Шанель была знакома с такими знаменитостями, как Тулуз Лотрек, Ренуар, Пикассо, Дягилев, Стравинский. Там же, в "Ля Ротонд", Габриэль, никогда не знавшая отцовской ласки, познакомилась с богатым бизнесменом Этьеном Бальзаном и поселилась с ним в аристократическом предместье Парижа - Виши. Она хотела отличаться одеждой от богатых куртизанок, также живших в этом районе, и предпочитала строгие костюмы, которые дополняли маленькие элегантные шляпки.

Бальзан купил ей магазин, где она продавала свои шляпки, которые со временем стали пользоваться большим успехом. Почувствовав себя уверенно, Шанель ушла от Бальзана и стала жить самостоятельно, поддерживая близкие отношения с другом Бальзана Копелем.

В 1918 г. Копель погиб в автокатастрофе. Коко снова вернулась в круг парижской богемы. В это время ее часто видели на французской Ривьере в обществе подружки пианистки. Поползли слухи о бисексуальности модистки. Несмотря на то, что Шанель ввела моду на женские брюки, сама она их носила редко, так как считала, что женщина никогда не будет выглядеть в брюках так же хорошо, как мужчина.

Непродолжительный роман с одним из русских великих князей заставил ее более внимательно отнестись к деталям русского народного костюма, мотивы которого появились в ее фасонах. Близкие отношения связывали ее с французским поэтом-мистиком Пьером Ривером и с одним из ближайших родственников английской королевы.

В трудные военные годы многие парижские модницы лишились своих парчовых платьев и боа из страусиных перьев. Вместо этого Шанель предложила им простые блузки рубашечного покроя и прямые до колен юбки - копии моделей собственного незатейливого, но всегда актуального гардероба. Парижанки с восторгом приняли "элегантную простоту от Шанель", а в начале 50-х годов модниц, признавших стиль Шанель, можно

было увидеть уже по всей Европе. Причтенный костюм, кокетливая шляпка, закрывающая пол-лица, высокий каблук - образ элегантной, уверенной и себе сексуальной дамы без возраста. Не хватало лишь последнего, едва уловимого, но необходимого акцента - капли духов, которые бы подчеркнули этот имидж. Тогда Шанель создала парфюм, ставший самым известным в мире и признанный потомками произведением искусства. Свои духи Коко назвала "Шанель N 5", всю жизнь она считала пятерку своим счастливым числом, неизменно приносящим ей удачу. Не случайно свои новые коллекции она всегда показывала именно пятого числа.

Уже будучи некоронованной королевой парижской моды, Шанель предложила своим клиенткам еще несколько революционных изменений: брюки-клет, короткую стрижку и свое знаменитое "маленькое черное платье", в прошлом - униформу парижских продавщиц, без которого теперь гардероб любой модницы считается неполным.

Чтобы расширить круг своих клиентов, а заодно почерпнуть новые творческие идеи, Коко Шанель не переставала вращаться в кругах парижской богемы. Именно здесь она познакомилась с великим Пабло Пикассо, известным балетным импресарио Сергеем Дягилевым, композитором Игорем Стравинским, драматургом Жаном Кокто. Многие искали общения с известной модельершей просто из любопытства, однако с удивлением находили Коко неглупой, остроумной, оригинально мыслящей женщиной. Сам Пикассо назвал ее «самой рассудительной женщиной на свете». Мужчин привлекала в ней не только внешность, но и неординарные личные качества, сильный характер, непредсказуемое поведение. Коко была то неотразимо кокетлива, то чрезвычайно резка, прямолинейна, даже цинична. Она казалась окружающим целеустремленной, уверенной в себе, довольной собой и своими успехами женщиной.

И вдруг в конце 30-х годов, находясь на вершине славы, в расцвете сил и творческой энергии, Шанель неожиданно закрыла свои бутики и удалилась в Швейцарию. Причины этого неожиданного поступка назывались равные: и разочарование в своем ремесле, и изнурительная десятилетняя конкуренция с другой известной модельершей, Эльзой Чиапарелли, и конечно же надвигающаяся Вторая мировая война. Так или иначе, следующие несколько лет добровольного заточения стали самой печальной главой жизни великой Кутюрье. И без того непростую ситуацию чрезвычайно осложнила любовная связь Коко с высокопоставленным немецким офицером Вальтером Шелленбергом, помощником командующего "СС" Генриха Гимmlера.

В послевоенные годы у Коко появился опасный конкурент - Кристиан Диор, который сделал женщин похожими на цветы, одев их в кринолин, затянув им талию и напустив многочисленные складки на бедра. Шанель посмеивалась над этой "гиперженственностью": "Мужчина, который не имел

ни одной женщины за всю свою жизнь, стремится одеть их так, как если бы сам был женщиной".

Мадемуазель Коко вообще была ревнива и прижимиста. Она всегда носила на шее ножницы, привязанные на тесемке. Был случай, когда Шанель, увидев костюм от Живанши на одной из своих манекенщиц, подошла и мгновенно вспорола его, сказав, что теперь костюм выглядит лучше.

В 1954 году в возрасте 70 лет она с триумфом вернулась в мир моды. "Я больше не могла видеть то, что сделали с парижским кутюр такие дизайнеры, как Диор или Балмэн" - так объяснила она свое возвращение. Первой реакцией знатоков и прессы на показ новой коллекции Шанель были шок и возмущение - она не смогла предложить ничего нового! Увы, критики не сумели понять, что в этом-то как раз и состоит ее секрет - ничего нового, только вечная, нестареющая элегантность. Во всяком случае, не прошло и года, как новое поколение модниц стало считать за честь одеваться от Шанель, а сама Коко превратилась в магната, управляющего самым крупным домом в мировой индустрии моды.

В жизни этой женщины всегда было множество любовных романов, однако ни один так и не закончился чем-либо серьезным. Предложения, порой очень заманчивые, ей, конечно, делали. Как-то герцог Вестминстерский попросил ее руки, на что она с присущей ей прямоотой и иронией ответила: "На свете полно всяких герцогинь, но только одна Коко Шанель". В конце концов, ее работа была для нее смыслом жизни.

До самой старости Шанель сохранила гибкость фигуры и была очень трудолюбива. Идеи новых костюмов приходили к ней даже во сне, и тогда она просыпалась и начинала работать.

Габриэль Шанель умерла тихой смертью 10 января 1971 года в возрасте 88 лет в номерс-люкс отеля "Ритц" в Париже, через дорогу от роскошно отделанного, известного на весь мир Дома Шанель. Доходы ее империи составляли 160 млн долларов в год, а в ее гардеробе было найдено всего три наряда, но "очень стильных наряда", как сказала бы Великая Королева Моды.

Афоризмы Коко Шанель:

- *Очень дорогая одежда старит.*
- *Если вас поразила красотой какая-нибудь женщина, но вы не можете вспомнить, во что она была одета, - значит, она была одета идеально.*
- *За любовь платишь в рассрочку, и большей частью, увы, когда любовь уже кончилась.*
- *Отвращение часто наступает после удовольствия, но часто и предшествует ему.*
- *Есть люди, у которых есть деньги, и есть богатые люди.*
- *Куда наносить косметику?*
- *А куда ты хочешь, чтобы тебя целовали?*
- *Молодежная мода - плеоназм; старческой моды не бывает.*
- *Я люблю, когда мода выходит на улицу, но не допускаю, чтобы она приходила оттуда.*
- *Ничто так не старит женщину, как слишком богатый костюм.*
- *Мода, как и архитектура, - вопрос пропорций.*
- *Моды больше не существует. Ее создают для нескольких сотен людей.*
- *Остерегайтесь оригинальности; в женской моде оригинальность может привести к маскараду.*
- *Чтобы быть незаменимой, нужно все время меняться.*
- *Ваше лицо в двадцать лет дано вам природой; каким оно будет в пятьдесят, зависит от вас.*
- *После пятидесяти в счет идут уже дни!*
- *Старость не защищает от любви, но любовь защищает от старости.*
- *Так вот что такое слава: одиночество.*
- *Есть время работать, и есть время любить. Никакого другого времени не остается.*
- *Мода - это то, что выходит из моды.*
- *Мода проходит, стиль остается.*
- *Люди увлекаются не модой, а теми немногими, кто ее создает.*
- *Все в наших руках, поэтому их нельзя опускать.*
- *Он находил время, чтобы заниматься мною и чтобы изменять мне каждый день.*
- *Каждая женщина имеет тот возраст, какого заслуживает.*
- *У Сен-Лорана изумительный вкус. Чем больше он подражает мне, тем лучший вкус он обнаруживает.*
- *Не знаю, почему женщины требуют всего того, что есть у мужчин. Ведь у женщин, среди прочего, есть мужчины.*

РЕФЕРАТ

Тема: «Известные женщины: Принцесса Диана»



Выполнила:

учащаяся группы № 33 Воронько
Марина

Леди Диана Фрэнсис Спенсер была третьей дочерью виконта Олторпского, графа Спенсера. В 1981 году вышла замуж за принца Чарльза. В июне 1982 года родился принц Уильям, в сентябре 1984 года - второй сын, Гарри. В 1992 году супруги официально объявили, что живут отдельно. В 1997 году Диана погибла вместе с любовником в автомобильной катастрофе.

Смерть принцессы Дианы потрясла Англию - площадь перед Букингемским дворцом была завалена цветами, на асфальте горели сотни поминальных свечей. Тысячи людей выстаивали в огромной очереди по семь часов, чтобы только расписаться в книге соболезнований. В день похорон принцессы в стране объявили минуту молчания. Самые разные люди стремились отдать принцессе последнюю дань любви и восхищения: уже создан благотворительный фонд ее имени, скоро будут запрещены

противопехотные мины - именно за это ратовала Диана в последний год своей жизни.

Семья была если и не очень состоятельной, то вполне аристократической. Графский титул Спенсеры получили от короля Карла I. Спенсеры состояли в родстве со многими знатными английскими фамилиями. Королева Елизавета была крестной матерью младшего брата Дианы.

Диану воспитывали в традициях старых аристократических семей. Главное правило - соблюдать дистанцию между родителями и детьми. Четверо детей Спенсеров были окружены боннами и гувернантками, но редко общались с отцом и матерью. Когда Диане было 7 лет, родители развелись. В 1968 году развод был редкостью - у себя в школе Диана и ее младший брат Чарльз были единственными детьми из неблагополучной семьи, как сказали бы сейчас. Мать переехала в Лондон, у нее начался бурный роман с американским бизнесменом Питером Шанд-Кидом, который ради нее оставил семью и троих детей. В 1969 году они поженились.

Успехи Дианы в учебе были далеко не блестящими. Зато она прекрасно танцевала, была отменной чечеточницей - даже выиграла школьный танцевальный конкурс. Только высокий рост (178 см) не позволил Диане стать балериной. Уже будучи принцессой Уэльской, Диана удивила американцев, исполнив на одном из приемов в Белом доме рок-н-ролл с Джоном Траволтой.

Окончив престижную школу в Вест-Хете, Диана два года провела в Швейцарии - училась кулинарии, шитью и ведению домашнего хозяйства. Она изнывала от скуки, к тому же овладеть французским было выше ее аристократических способностей.

Ей было 16 лет, когда она познакомилась с принцем Чарльзом. Поначалу наследник английского престола ухаживал за старшей сестрой Дианы, Сарой Спенсер. Знакомство было мимолетным, более глубокие отношения начались тремя годами позже. Но Чарльз был чрезвычайно любезен с хохотушкой Дианой. На совершеннолетие отец подарил Диане квартиру в Лондоне. Она стала вполне самостоятельным человеком: сидела с детьми и подрабатывала воспитательницей в детском саду. Обстирывала и обглаживала знакомых молодых людей. Не гнушалась убирать чужие квартиры. Ее почасовая ставка составляла один фунт.

И вот однажды, зарабатывая кровный фунт в час протиранием пола, Диана сообщила своей хозяйке, что приглашена на царскую охоту. Ей предстояло провести уик-энд с членами королевской фамилии. «Вот это да! - удивилась хозяйка. - Может, когда-нибудь ты станешь королевой Англии!» Но Диана, словно Золушка из сказки, тогда не верила своему счастью.

Принцу Чарльзу шел 33-й год. Он был самым завидным женихом Англии и считался покорителем женских сердец: ни одна девушка не могла устоять перед его титулом. Королева Елизавета и принц Филипп были обеспокоены затянувшимся романом Чарльза с Камиллой Паркер-Боулз, женой армейского офицера Эндрю Паркер-Боулза. Отношения длились с 1972 года, но на роль будущей королевы Камилла не подходила никак. Говорят, принц Филипп сам предложил Чарльзу жениться на Диане. Она была молода, здорова, красива и знатна. Ее выбрали, как породистую лошадь для королевской конюшни. День, когда Чарльз сделал ей предложение, был самым счастливым в жизни юной воспитательницы детского сада. Как вспоминал ее брат, Диана светилась от радости.

29 июля 1981 года Диана Спенсер шла к алтарю собора св. Павла, за ней тянулся восьмиметровый шелковый шлейф. Семьсот пятьдесят миллионов зрителей перед телеэкранами всего мира с благоговением следили за церемонией бракосочетания одной из самых красивых женщин с одним из самых богатых женихов.

Накладки в семейной жизни молодых начались тут же. Произнося имя будущего супруга, Диана что-то напутала и выговорила имя его отца. Чарльз вместо традиционного «обещаю разделить с тобою все, что мне принадлежит» сбился и сказал «разделить с тобою все, что тебе принадлежит». Эти досадные оговорки многие впоследствии принимали за пророчества.

В июне 1982 года родился принц Уильям, в сентябре 1984 года - второй сын, Гарри. Этот период был, пожалуй, самым счастливым в их браке: Чарльз обожал Уильяма и отказывался от прогулок, чтобы лично его искупать. Диана, памятуя о собственном несчастливом детстве, вызвалась сама воспитывать детей, хотя Чарльз предлагал пригласить няnek и гувернанток. И тем не менее, Чарльз ни на минуту не прерывал романа с Камиллой Паркер-Боулз. Диана кипела от ревности и негодования.

Постепенно Диана становилась героиней масс-медиа. Красотою принцесса явно затмевала своего супруга - рядом с ней он всегда казался не очень умелым телохранителем. Все фотокамеры были нацелены на нее, и, говорят, Чарльз болезненно переживал свою вторую роль при красавице жене. Когда он появлялся один, толпа не скрывала своего разочарования.

Чарльз так часто пренебрегал женой, что, в конце концов, случилось неизбежное. В 1989 году Диана подпала под чары пылкого взгляда торговца автомашинами Джеймса Джибли. Как раз в это время разбилась ее мечта о сказочном королевском счастье: сердце принца Чарльза оказалось более холодным, чем плохо отапливаемое британское поместье. Любовь не выдержала столкновения с действительностью. На смену ей пришло новое

большое и страстное чувство. Инструктор верховой езды майор Джеймс Хьюитт тоже был молод, силен, красив и всегда готов. Он был единственным любовником, связь с которым Диана открыто признавала. Бурный роман длился целых пять лет, вплоть до 1994 года. Потом Хьюитт предал Диану, выпустив книгу своих откровенных воспоминаний.

К 1987 году разлад в королевской семье стал достоянием прессы. Принц и принцесса уже не могли скрывать взаимной неприязни. Официальные приемы, на которых они должны были по этикету присутствовать, доставляли обоим нестерпимые страдания. А если дело доходило до поцелуев, выходил полный конфуз: в одном случае Диана после поцелуя непроизвольно вытерла губы, во втором случае - отвернулась в последний момент, и Чарльз чмокнул ее куда-то в ухо.

С 1992 года супруги официально объявили, что живут отдельно. Чарльз хотел «тихого» развода: по английскому законодательству супруги, пять лет прожившие врозь, считаются разведенными. Многие надеялись на примирение: ведь разведенный принц терял шанс стать когда-нибудь королем.

В 1994 году Диана нашла утешение в лице торговца произведениями искусства, миллионера Оливера Хора. Их связь продолжалась до тех пор, пока этому женатому человеку не надоели анонимные телефонные звонки, которыми леди Ди донимала его из ревности. Насчитав 300 таких звонков, Хор от нее отвернулся.

Диана поняла, что для всех своих мужчин она была лишь самым желанным трофеем Великобритании. Женой будущего короля, так сказать, будущей королевой. Но кто страдает, тот учится. Когда ее брак с принцем Чарльзом распался, Диана по горло была сыта вниманием аристократических сливок общества. Она пустилась в осознанный поиск мужчин «из настоящей жизни». Ни один из ее последующих любовников не стоял на «высшей ступени лестницы» британского общества.

В результате развода Диана получила 23 миллиона долларов США. Согласно двусторонней договоренности, она сохранила титул принцессы Уэльской и равные с Чарльзом права на воспитание детей; за ней остались резиденция во дворце Кенсингтон и кабинеты во дворце Сент-Джеймс. Кроме того, Диана по-прежнему считалась полковником двух воинских подразделений. Она потеряла возможность стать королевой и соответственно именоваться ее королевским величеством. Диана хотела стать «послом Британии в мире» - так она называла свою новую профессию. Но Елизавета ей в этом отказала.

Развод мало повлиял на популярность Дианы: британцы по-прежнему любили принцессу. За Чарльзом же закрепилась слава человека, предавшего одну из самых обаятельных женщин в мире.

В августе ушлый репортер умудрился сделать снимки Дианы в объятиях ее возлюбленного, Доди аль-Файеда. Фотограф заработал на поцелуе Дианы 3 миллиона долларов.

Доди занимался продюсированием голливудских кинофильмов, собирався снять в главной роли Диану в фильме о слонах в Африке. Связь Уэльской принцессы Дианы с толстосумом Доди шокировала британское общество. Последние несколько месяцев они стали очень близкими друзьями, хотя впервые встретились десять лет назад, когда команда Доди выиграла матч в поло у команды принца Чарльза. И впервые за многие-многие годы Диана выглядела счастливой! Это был не флирт, это была любовь. А в августе распространился слух, что разведенная английская принцесса и мусульманский донжуан вот-вот объявят о помолвке и скорой свадьбе. Египтянин действительно имел скандальную славу. Перед чарами богатого ловеласа не смогли устоять известные киноактрисы и состоятельные дамы, например, Брук Шилдс, Джулия Робертс, Дэрил Ханна, Джоан Уэлли, внучка Уинстона Черчилля и дочь знаменитого певца Фрэнка Синатры. Замкнула этот донжуанский список леди Ди, ради которой Доди бросил манекенщицу Келли Фишер, закатившую по этому поводу грандиозный скандал на страницах европейской печати.

«Мы, конечно, не расисты, но все же интрижка с Доди аль-Файедом - это уж слишком», - шептались в светских клубах Лондона. Как бы то ни было, Диана выбрала свой путь сама.

В утешение живущим остаются легенды. Диана, как Грейс Келли и Мэрилин Монро, отсчитав годы своего земного существования, превратится в обожествленный идеал. Драматическая история ее жизни - как принцесса пожертвовала королевским титулом за право быть личностью - останется самым ярким мифом XX века.

Речь мужчин и женщин. Есть ли особенности?

Мужская и женская речь - условное название лексических предпочтений и некоторых других особенностей употребления языка в зависимости от пола говорящего. Половая дифференциация речи стала известна с XVII века, когда были открыты новые туземные племена, у которых наблюдались довольно значительные различия в речи в зависимости от пола говорящего. Прежде всего, это касалось женщин, т. к. их речевое поведение регламентировалось более чем мужское, поэтому первоначально в научном описании обсуждались так называемые «женские языки». Наиболее часто различия проявляются в лексике, но могут распространяться и на другие явления, как, например, в японском языке. Различаются наборы модально-экспрессивных частиц, формы вежливости и т. п. В европейских языках также отмечаются некоторые различия в употреблении языка, однако они не носят всеобщего характера, а проявляются в виде тенденций. Первоначально речевые различия объяснялись природой женщин и мужчин, т. е. считались постоянными факторами. В 60-е годы XX века с развитием социолингвистики был установлен вероятностный характер различий.

В период активной феминистской критики языка (70-е - начало 80-х гг. XX века) лингвисты настаивали на существовании интенционализма, т. е. осознанного поддержания мужчинами своего превосходства посредством речевого поведения - длины речевых отрезков, частоты перебиваний, говорения одновременно с собеседником, контроля за тематикой общения и т. д. При этом не учитывалась высокая значимость социальных структур (школы, церкви, армии и т. д.), принимающих на себя поддержание мужского превосходства и освобождающих индивида от необходимости постоянно воспроизводить его во всех ситуациях. Наряду с интенционализмом, на этом этапе исследований фактору пола придавалась чрезмерная значимость. Уэст и Зиммерман утверждают, что конструирование индивидом своей тендерной идентичности (doing gender) перманентный процесс, пронизывающий все действия индивидов. Дальнейшее изучение общения показало, что весьма распространены ситуации и контексты, в которых пол не играет существенной роли, поэтому необходимо учитывать фактор «гендерной нейтральности» (Hirschauer), так как нет оснований придавать тендеру больше значимости, чем фактору возраста, этнической и социальной принадлежности, уровню образования, профессии и т. д. Наряду с термином doing gender для анализа речевого поведения в настоящее время предложен также термин undoing gender для ситуаций, где пол коммуникантов не значим. Современные исследования показывают, что

названные параметры в большинстве случаев взаимодействуют, поэтому определить, где заканчивается влияние одного и начинается воздействие другого, весьма затруднительно. В этот период преобладали также количественные методы исследования, наиболее популярными из которых являлись подсчет длительности речевых отрезков, частота перебиваний собеседника и смен тем диалога. Однако в отрыве от контекста и ситуации общения эти характеристики не могут считаться показательными и приобретают значимость лишь во взаимодействии с иными феноменами, зависящими от культурных традиций данного общества. Вопрос состоит сегодня не в том, как говорят мужчины или женщины, а в том, каким образом, при помощи каких речевых средств, тактик и стратегий они создают определенные контексты. Далее необходимо исследовать параметры этих контекстов и их влияние на успешность коммуникации.

В конце 80-х - начале 90-х годов возникла гипотеза «тендерных субкультур», восходящая к работе Гамперца (Gumperz) по исследованию межкультурной коммуникации, а также к более ранним работам по этнологии, этнографии, истории культуры (Borneman, Mead). В трудах Мальца и Боркер (Maltz, Borker) и Таннен (Tannen) принцип межкультурной коммуникации распространен на тендерные отношения.

В этом случае в центре внимания находились процессы социализации. Социализация индивида рассматривалась как присвоение им определенной субкультуры, которой свойственны особые речевые практики, разные в мужской и женской среде. В детском и подростковом возрасте люди вращаются преимущественно в однополых группах, образуя субкультуры и усваивая свойственный им речевой этикет, что, на взгляд сторонников гипотезы, во взрослом возрасте ведет к непониманию и речевым конфликтам, которые приравниваются к межкультурным.

Гипотеза тендерных субкультур обусловила появление понятия гендерлект - постоянного набора признаков мужской и женской речи. Однако работы последних лет все четче показывают, что говорить о гендерлекте неправомерно (Samel, Kotthoff). Роль субкультурного фактора в этом случае сильно преувеличена. Различия в мужской и женской речи не столь значительны, не проявляют себя в любом речевом акте и не свидетельствуют, что пол является определяющим фактором коммуникации, как это предполагалось на начальном этапе развития феминистской лингвистики. Установлено также, что один и тот же человек в разных коммуникативных ситуациях обнаруживает и различное речевое поведение, что получило название переключение кода. Изучение коммуникации лиц одного пола, но разного

социального и профессионального статуса также обнаружило ряд различий. Так, речевое поведение любого лица дома и на работе, в знакомой и новой обстановке различно. Вместе с тем, сегодня наука не отрицает существования некоторых стилевых особенностей, свойственных преимущественно мужчинам или преимущественно женщинам в рамках четко очерченной ситуации общения. При этом считается, что они возникают под влиянием как социокультурных (например, употребление женщинами ругательств осуждается больше, чем мужская брань), так и биологических и гормональных факторов. Выход тендерных исследований за рамки влиятельных европейских языков и развитие лингвокультурологии позволили получить данные, свидетельствующие также о культурной обусловленности мужской и женской речи. Наиболее перспективным и обоснованным направлением изучения мужской и женской речи в настоящее время считается изучение стратегий и тактик речевого поведения мужчин и женщин в различных коммуникативных ситуациях с обязательным учетом культурной традиции данного общества. Широко распространена также точка зрения, что женщины употребляют больше уменьшительных суффиксов и вежливых форм, чаще называют партнера по коммуникации по имени и в целом используют больше контактоустанавливающих речевых действий. Труды по изучению мужских и женских ассоциаций также дают основания предполагать некоторые различия в мужской и женской ассоциативной картине мира. Причины различий в настоящее время остаются дискуссионным вопросом, в обсуждении которого сталкиваются био- и социодетерминистская точки зрения.

Что изобрели женщины?

1. Плоская астролябия – Гипатия из Александрии, 370 г.р.
2. 1702 год. Королева Англии Анна предлагает идею тотализатора на скачках.
3. Николь Барбье Клико изобретает шампанское «Вдова Клико», используя метод брожения в геометрически закрытом сосуде. Создала еще и розовое шампанское.
4. 1845 год. Американка сара Мэтор запатентовала перископ.
5. 1970 год. Американка Маргарет Найт придумала машину для склеивания пакетов для молока.
6. 1873 год. Россиянка Надежда Кожина продемонстрировала на выставке в вене мясные консервы для приготовления солянки и увезла главный приз в тверскую губернию.
7. 1907 год. Химик из США Мэри Инджел направила в министерство сельского хозяйства описание метода замораживания продуктов питания.
8. Первой испытательницей автомобиля, построенного Карлом Бенцем в 1888 году, была его супруга.
9. Глушитель изобрела американка Долорес Джон в 1917 году.
10. 1914 год. Фирма, принадлежавшая Джозефине Кочрейн, выбрасывает на рынок посудомоечную машину.
11. Катрин Блодгетт в 1938 году изобрела антибликовое стекло. Из него делают витрины, фотообъективы, защитные стекла для картин, автозеркала.
12. В 1956 году корректор Бэтти Грэхем изобрела корректор для опечаток.
13. Джесси Картрайт сделала первую в мире микроволновую печь. Она же разработала компьютер для стиральной машины, благодаря чему появилась машина-автомат.
14. Голливудская звезда Хеди Ламар изобрела сотовый телефон.
15. Изобретение одноразового сотового телефона из бумаги принадлежит Рэнди Альтшуль из США. Толщина телефона не больше трех карманных календарей.

Галерея









